ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 239»
Ленинского района г. Саратова
Протокол № 1
от 31.08.2023г.

СОГЛАСОВАННО
с родительской общественностью
МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 239»
Ленинского района г. Саратова
Протокол № 1
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом по МДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 239»
Ленинского района
г. Саратова
Приказ № 111осн.д
от 31.08.2023г.

АДАПТИРОВАННАЯОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТЯЖЕЛЫМЫ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ВМДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №239» ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г.САРАТОВА

Разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации **от 24 ноября 2022 г. N 1022**

Погребнова Елена Александровна

Подписано цифровой подписью: Погребнова Елена Александровна
DN: cn=Погребнова Елена Александровна, o, ou, email=mdou239@mail.ru, c=RU
Дата: 2024.04.17 21:47:09 +04'00'

Рабочая группа:
Старший воспитатель – Шоломицкая Е.П.
Педагог-психолог – Молчанова Е.С.
Учитель-логопед – Смирнова Л.Н.
Воспитатель – Попова А.В.
Воспитатель – Юркина И.Н.
Родитель – Конюхова М.В.
Родитель – Слабнина А.В.

Срок реализации программы:
С 01 сентября 2023г.

410080, Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов,
г. Саратов, ул. им академика О.К. Антонова, зд.5А,
тел./факс: (845-2) 43-11-91, e-mail: mdou239@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
	Общее положение	5
1	**I. Целевой раздел.**	
	1.1. Пояснительная записка.	8
	Цели и задачи реализации Программы.	9
	Принципы и подходы к реализации Программы.	11
	1.2. Планируемые результаты. Целевые ориентиры освоения Программы.	17
	1.3. Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	29
2	**II. Содержательный раздел.**	
	2.1. Пояснительная записка.	35
	2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	35
	2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие».	36
	2.2.2. «Познавательное развитие».	47
	2.2.3. «Речевое развитие».	57
	2.2.4. «Художественно-эстетическое развитие».	73
	2.2.5. «Физическое развитие».	87
	2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	98
	2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	106
	2.5.Способы и направление поддержки детской инициативы.	112
	2.6. Взаимодействие педагогических работников с семьями дошкольников с ТНР	118
	2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	127
	2.7.1. Содержание работы учителя – логопеда	130
	2.7.2. Содержание работы педагога – психолога	141
	2.8. Иные характеристики содержания Программы	148
	2.9. Рабочая программа воспитания	149
	2.9.1. Целевой раздел	150
	2.9.2. Содержательный раздел	154
	2.9.3.Организационный раздел	160
	III.Организационный раздел.	171
	3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	171
	3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	174

	3.3.Кадровые условия реализации Программы	184
	3.4.Финансовые условия реализации Программы	185
	3.5. Режим дня и распорядок	214
	3.6. Организация образовательной деятельности по Программе	217
	3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	222
	3.8. Календарный план воспитательной работы	223
	VI. Дополнительный раздел.	
	4.1. Краткая презентация Программы.	259
	4.2.Перечень литературных источников для составления Программы	262
	Приложение №1	263
	Лист изменений и дополнений	271

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речиМуниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №239» Ленинского района г. Саратова(далее –ПрограммаТНР или Программа) разработана в соответствии:

1) Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) (приказ Министерства образовании и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрированного в Минюсте РФ от 14.11.2013г. №30384); с текстом ФГОС можно ознакомиться по ссылке: https://docs.cntd.ru/document/499057887

2) Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») (далее – ФАОП ДО); С текстом ФАОП ДО можно ознакомиться по ссылке: https://dekonadzor.ru/files/files/faop_do.pdfили https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/

3) с использованием технологий:

- комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи;
- парциальной программы «Цветные ладошки»;
- парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
- парциальной программы патриотическое и духовно-нравственное воспитание «Я люблю Россию!»;
- парциальной программы «Обучение грамоте детей дошкольного возраста 4- 7 лет»;
- парциальной программы «Здоровье».

4) программа реализуется на русском языке.

5) в рамках вариативной части проходит обучение на русском языке, который является региональным государственным языком.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет обязательную часть, является частью каждого раздела Программы, позволяет обеспечивать вариативность дошкольного образования, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные образовательные потребности и возможности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), социальных партнеров, а также условия, в которых осуществляется педагогический процесс, содержит региональный компонент.

Структура Программы ТНР в соответствии с требованиями п. 2.11. и 2.13. Стандарта[1] включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный и дополнительный. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

[1] https://docs.cntd.ru/document/499057887

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров, другие значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Данный раздел также содержит описание организации развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также системы оценивания качества реализации Программы, направленной в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса Организации.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Особенностью адаптированной программы является «реализация общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР».

Программа определяет требования к объему, содержанию образования, планируемым результатам, модели организации образовательно-воспитательного процесса и построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования;

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в различных видах деятельности:

1. предметная;

2. игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

3.коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);

4. познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарно бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятия и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа коррекционно-развивающей работы:
- является неотъемлемой частью Программы ТНР,
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала,
- учитывает особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка данной нозологической группы ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации, а также описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Дополнительным разделом Программы ТНР является текст ее краткой презентации, которая ориентирована на родителей (законных представителей) и размещается на официальном сайте Организации в разделе «Сведения об образовательной организации», в подразделе «Образование».

Согласно п. а) п. 2.11.2. Стандарта[2], «содержательный раздел Программы должен включать описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания». Поэтому, в соответствии с Стандартом, для каждой образовательной области, даны перечни пособий, способствующих реализации соответствующего раздела Программы.

В соответствии с п.4 ч.3 ст.47 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» педагогическим работникам дается «право на выбор учебников, учебных пособий, материалов и иных средств обучения и воспитания в соответствии с образовательной программой и в порядке, установленном законодательством об образовании»[3]. С целью реализации этого права, педагоги имеют возможность выбрать из предложенного перечня методические и иные пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

В Программе одно и то же содержание может раскрываться в различных её разделах. Например, кадровые условия упоминаются в содержательном в Программе воспитания и в организационном разделе. Поэтому в Программе применяется принцип практической целесообразности (исключение повторов), и вопрос, раскрытый в одном из разделов Программы в остальных местах оформляется перекрестной ссылкой на соответствующий раздел Программы.

---

[2] https://docs.cntd.ru/document/499057887; [3] https://rg.ru/documents/2012/12/30/obrazovanie-dok.html

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации Программы ***(п.10.1. ФАОП ДО)*:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы ***(п.10.2. ФАОП ДО)*:**

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в таблице:

См. ФАОП ДО (стр. 4):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=5
См. ФАОП ДО (стр. 5):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=6

Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы	Цели и задачи	Вид деятельности
Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	***Цель программы*** - создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности. ***Задачи программы:*** • развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формировать эстетическое отношение к окружающему миру; создавать условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; • знакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); • поддерживать интерес к освоению «языка искусства » для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя» • обогащать художественный опыт детей; расширять содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития дошкольников; • создавать условия для освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддерживать желание детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности и различные художественные техники; • развивать творческое воображение; • поддерживать стремление детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности; • развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику»; • поддерживать интерес к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Самостоятельная детская деятельность.

	• развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема); • создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.	
Парциальная программа. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л. Князева, М.Д. Маханева	***Цель программы*** - формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом. ***Задачи программы:*** • обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры; • расширить представление о жанрах устного народного творчества; • показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; • создать условия для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности; • учить знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры; • развивать навыки игровой деятельности; • развивать навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками; • формировать основы безопасности жизнедеятельности.	Совместная деятельность взрослого и ребенка.
Парциальная программа патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей «Я люблю Россию». Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова	***Цель программы*** **–** является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств. ***Задачи программы:***	Совместная деятельность взрослого и ребенка.

	• реализация общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи; • выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.	
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4-7 лет». Н.В. Нищева	***Цель программы*** - является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет, а так жеявляется профилактика нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении в начальной школе. ***Задача программы:*** • можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Самостоятельная детская деятельность.
Парциальная программа «Здоровье». В.Г. Алямовская	***Цель программы*** - сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, с учетом их индивидуальных возможностей во все периоды дошкольного детства. ***Задачи программы:*** • создание условий для оптимального укрепления и сохранения здоровья детей, через применение здоровьесберегающих технологий и организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в соответствии с ФГОС ДО; • формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью, посредством овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); • привлечение родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.	Совместная деятельность взрослого и ребенка.

Принципы построения Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах ***(п.10.3. ФАОП ДО)*:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

См. ФАОП ДО (стр. 5):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=6

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР ***(п.10.3.3. ФАОП ДО)*:**
1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья идругими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

См. ФАОП ДО (стр. 9):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=10

Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Основные сведения об Учреждении

Тип образовательной организации	Дошкольное образовательное учреждение
Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 239» Ленинского района г. Саратов
Учредитель	Администрация Ленинского района муниципального образования "Город Саратов", Комитет по образованию администрации муниципального образования «Город Саратов
Правовой статус	Юридическое лицо
Адрес организации	410080, Российская Федерация, Саратовская обл., г.о. город Саратов, г. Саратов, ул. им академика О.К. Антонова, зд.5А
Год основания	1982год
Лицензия на образовательную деятельность	Серия 64Л01 № 0001532 от 18 марта 2015года № 1865.
Лицензия на право осуществление медицинской деятельности	Серия ЛО-64 № 0002833 от 10 марта 2015год.№ ЛО-64-01-002904
Уровень образования	Дошкольное образование
Язык, на котором ведется обучение	Русский
Форма обучения	Очная
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 7.00 до 19.00, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
Телефон	8(845-2) 43-11-91
Адрес электронной почты	mdou239@mail.ru
Сайт учреждения	http://mdou239.org.ru/

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители) воспитанников. Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Отношения между родителями воспитанников и законными представителями строятся на договорной основе.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда Учреждения соответствует ФГОС ДО.

В ДОУ созданы все необходимые условия для организации воспитательно-образовательного процесса.

МДОУ – отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, общая площадь – 2178,1 кв.м., возведено по типовому проекту. Здание размещается на обособленном земельном участке, общая площадь которого 10537кв.м., удалённом от промышленных предприятий и магистральных улиц, имеет все виды благоустройства, оснащено прогулочными участками, верандами и оборудованием для игровой деятельности.

Материально-техническое состояние детского сада и территории соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, правилам пожарной безопасности, требованиям охраны труда. Разработана и внедрена система мер обеспечения безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на территории ДОУ.

В Учреждении оборудованы и функционируют:кабинет заведующего, методический кабинет, пищеблок, прачечная, медицинский блок (кабинет, процедурная, изолятор), музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя – логопеда, кабинет педагога – психолога, 11 групповых помещений. Все помещения рационально используются для педагогического сопровождения образовательного процесса. При создании предметно-пространственной среды групповых помещений учтена специфика условий осуществления образовательного процесса, принцип учета гендерной специфики образования дошкольников, комплексно - тематический принцип построения образовательного процесса; учтены возрастные особенности детей. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Все базисные компоненты развивающей предметной среды ДОУ включаютоптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей.

Материальная база ДОУ периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется в соответствии с современными педагогическими требованиями, с возрастом детей и санитарными нормами и правилами, что позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Образовательная деятельность в ДОУ организована в соответствии с требованиями, предъявляемыми законодательством к дошкольному образованию, направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка. Воспитательно-образовательный процесс осуществляется с учетом особенностей контингента воспитанников: возрастных, полоролевых особенностей, их состояния здоровья, типа темперамента, национальной принадлежности. Имеется необходимое техническое обеспечение, позволяющие задействовать при реализации воспитательно-образовательного процесса современные ИКТ.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 239» функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей ОВЗ с тяжелым нарушением речи, которая скомплектована по одновозрастному принципу и особенностям психофизического развития:

Возрастная группа	**Количество групп**	**Возраст детей**
Компенсирующей направленности		
Старшая группа ТНР	1	5 – 6 лет

В МДОУ № 239 работают педагоги, имеющие профильное образование. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий для полноценного всестороннего развития детей.

Работа всего педагогического состава направлена на:

• обеспечение охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей воспитанников, их инициативности, самостоятельности и ответственности;

• обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
• обеспечение достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Реализуя АОП ДО, педагоги:
• выстраивают воспитательно-образовательную деятельность на основе возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
• поддерживают инициативу детей в различных видах деятельности;
• приобщают их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
• формируют познавательные интересы и познавательные действия в различных видах деятельности;
• учитывают этнокультурную ситуацию развития детей;
• организуют сотрудничество ДОО с семьей.

В программу заложены следующие подходы к ее формированию и реализации.

- Подход, основанный на идее целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.

-Культурно-исторический подход, рассматривающий формирующуюся в процессе образования личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры.

-Подход, учитывающий современность программы, ориентированный на ребенка XXI века.

-Подход к образованию дошкольника как педагогическому сопровождению; как создание условий, стимулирующих развитие личности.

-Системно-деятельный подход, способствующий формированию познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности, предполагающий, что дети самостоятельно делают «открытия», узнают новое путем решения проблемных задач; включающий развитие креативности и овладение культурой.

-Дифференцированный подход к особенностям развития детей с речевыми нарушениями.

-Интегрированный подход: основой планирования содержания образовательных областей является планирование, обеспечивающее концентрированное изучение материала и коррекционной работы.

- ✓ Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелымиречевыми нарушениями.
- ✓ Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.
- ✓ Региональные, этнокультурные, социальные особенности осуществления образовательной деятельности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми речевыми нарушениями.

Речевое расстройство у дошкольников часто встречается совместно с различными особенностями психической деятельности. Нарушения речи ведут за собой отставание в общем развитии. Программа опирается на характеристики особенностей развития детей с ТНР(ОНР)[4]. Характеристика четырех уровней речевого развития приводится в тексте комплексной образовательной программы.

---

[4]Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной. — М.: Просвещение, 1967; Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. — М.: «Издательство Гном и Д», 2000. 128 с.; Шашкина Г. Р. и др. Логопедическая работа с дошкольниками. — М.: Изд. Центр «Академия», 2003. 240 с.

Особые образовательные потребности детей с тяжелыми речевыми нарушениями

-Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.

-Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.

-Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.

-Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно-развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.

-Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений.

-Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.

-Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.

-Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

- Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

-Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.

-Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

-организацию систематической логопедической помощи в соответствии с выявленными нарушениями речи;

- организацию координированного взаимодействия педагогических и медицинских усилий учителя-логопеда, педагогов, медицинских работников, родителей;

-организацию дифференцированной образовательной «траектории» в зависимости от уровня и вида нарушения речи;

-здоровьесберегающий режим;

-педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

Социокультурные, художественно-эстетические, патриотические и социальные особенности осуществления образовательной деятельности

- программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;
-программа включает формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
-программа формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
-программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.
Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьмимладшего дошкольного возраста с ТНР ***(п. 10.4.3.1. ФАОП ДО)*** http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=41	**Целевые ориентиры освоения Программыдетьми среднего дошкольного возраста с ТНР** ***(п. 10.4.3.2. ФАОП ДО)*:** http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=43
1) способен устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися; 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слов, стремиться к расширению понимания речи; 3) понимает название предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;	**К концу данного возрастного этапа ребенок:** 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) понимает и выполняет словестные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями; 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы; 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; 8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут добавляться жестами); 9) рассказывает двустишия; 10) использует слова, простые предложения, состоящие из 2-3 слов, которые могут сопровождаться жестами; 11) произносит простые по артикуляции звуки; 12) воспроизводить звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов; 13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий; 14) соблюдает в игре элементарные правила; 15) осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры; 16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать; 17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника; 18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; 19) показывает по словесной инструкции и может назвать 2-4 основных цвета и 2-3 формы; 20) выбирает из 3 предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); 21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах; 22) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета); 23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); 24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;	5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке; 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; 8) владеет простыми формами фонематического анализа; 9) использует различные виды интонационных конструкций; 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы заместители; 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно; 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; 19) использует схему для ориентировки в пространстве;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; 26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника; 27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальном сопровождением; 28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание); 29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне); 30) действует в соответствии с инструкцией; 31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указанием инструктора по физической культуре (воспитателя); 32) стремиться принимать активное участие в подвижных играх; 33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника; 34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.	20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения; 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно); 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; 26) знает основные цвета и их оттенки; 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли; 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы *(п. 10.4.3.3. ФАОП ДО)* http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=45	

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
21) определяет времена года, части суток;
22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой,

трудовой, познавательный опыт обучающихся;
24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
26) владеет предпосылками овладения грамотой;
27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
30) сопереживает персонажам художественных произведений;
31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса

Парциальные программы	Планируемые результаты
Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	**К 3 годам ребенок**: - проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности; - может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями; - с интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке). **К 4 годам ребенок**: - проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного

	обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых; - может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна; - создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.); - целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке). **К 5 годам ребенок**: - активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темыокружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; - начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; - проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства. **К 6 годам ребенок:** - с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; - в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; - по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция). **К 7 годам ребенок**:

	- самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; - с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; - охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции; - интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; - выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, любуюсь); - имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.
Парциальная программа. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л. Князева, М.Д. Маханева	**К 3годам ребенок:** - проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки), с помощью взрослых договаривает их, называет персонажей, проявляет эмоциональное отношение к положительным и отрицательным качествам героев; - с интересом следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх; - проявляет интерес к иллюстрациям в знакомых книжках, с помощью взрослого рассказывает об изображенном - отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»); - называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей; - сопровождает речью игровые и бытовые действия; - проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений - взаимодействует со сверстниками в процессе игровой деятельности. **К 4 годам ребенок:** - знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей; - знает и называет свою страну, родной город; - понимает устную народную речь, знаком с потешками, сказками, песенками, закличками; - с помощью взрослого и иллюстраций рассказывает народные сказки, потешки; - может определить, к какому полу относится человек, почему; - способен на социальную оценку поступков героев сказок; - имитирует мимику, движения, интонацию героев сказок; - придерживается игровых правил в русских народных играх, принимает на себя роль;

	- с удовольствие принимает участие в драматизациях, умеет разыгрывать отрывки из знакомых сказок; - проявляет интерес к иллюстрациям в детских книгах; - знает и называет некоторые народные игрушки, предметы народного быта; - проявляет интерес к песенному творчеству, подпевает; - владеет танцевальными движениями: умеет кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами; - знает и называет некоторые русские народные музыкальные инструменты; - знает и называет некоторые предметы русского декоративно-прикладного искусства. **К 5 годам ребенок:** - знаком с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки); - проявляет устойчивый интерес к русскому фольклору, использует его элементы в речи; - знаком с предметами народного быта, использует их в сюжетно-ролевой игре; - самостоятельно может рассказать народную сказку, потешку, закличку, поговорку; - знает значение некоторых устаревших слов; - способен на социальную оценку поступков героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается; - понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики; - проявляет устойчивый интерес к кукольному театру, умеет обыгрывать знакомые произведения фольклора, поддерживать ролевые диалоги; - с удовольствием играет в русские народные игры, проявляет инициативу в игре, старается придерживаться игровых правил; - проявляет выраженный интерес к иллюстрированным изданиям детских книг; - может описать народную игрушку по образцу; - выполняет танцевальные движения, отвечающие характеру музыки; - узнает песни по мелодии, поет протяжно, четко произнося слова; - умеет давать эстетические оценки воспринимаемому в искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело); - знаком с разными видами декоративно-прикладного искусства. **К 6 годам ребенок:** - знает и называет столицу России, знаком с некоторыми достопримечательностями родного города; - имеет представления об общем ходе возрастного развития человека, различает проявление возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей (черты лица, одежда, прическа, обувь); - имеет представления о быте людей, живущих в России, о назначении бытовых предметов, умеет использовать их в режиссерской игре; - имеет представления об особенностях жизни людей в прошлом и настоящем;

	- имеет багаж знаний пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, использует имеющиеся знания в подвижных играх; - различает жанры фольклора; - ритмично двигается по характеру музыки, инсценирует содержание русских народных песен, хороводов, проявляет эмоционально-положительное отношение к русскому народному песенному и танцевальному творчеству (испытывает удовольствие в процессе пения и танцев); - знает и называет многие русские народные музыкальные инструменты, их особенности; - способен давать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики; - понимает скрытые мотивы поступков героев сказок, эмоционально откликается в процессе слушания; - проявляет устойчивый интерес к народным играм, умеет менять развитие сюжета, выдерживать принятую роль; - умеет петь в сопровождении муз.инструмента, может исполнить несложную мелодию на некоторых детских муз. инструментах; - знаком с произведениями русского народного декоративно-прикладного искусства, проявляет эмоционально-ценностное отношение к ним. **К 7 годам ребенок:** - имеет представления о России, её историческом прошлом, проявляет познавательный интерес к историческому прошлому своей Родины; - знает про быт и традиции русского народа, о русской избе, предметах обихода, утвари, их использовании, имеет представление о традиционных русских праздниках, использует в игре предметы быта русского народа; - знает пословицы, поговорки русского народа, применяет их в жизни, общении, может объяснять их значение; - различает жанры русского народного творчества, знает основные литературные понятия по фольклору; - имеет багаж пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, песен, частушек, умеет выразительно декламировать и обыгрывать их; - создаёт творческие работы по фольклорным произведениям; - знает о русском народном костюме; - имеет представления о декоративной росписи, самостоятельно использует имеющиеся знания в изобразительной деятельности; - знает о народных промыслах России, Поволжья; - дает нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным; - эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и легенд; - любит играть в русские народные игры, в процессе игры соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу, обогащает сюжет игры; - оценивает свои возможности в играх, соблюдает игровые правила, может объяснять сверстникам правила игры; - проявляет эмоционально-положительное отношение к народному песенному и танцевальному творчеству, умеет и любит петь русские народные песни, исполнять русские народные танцы;

	- проявляет устойчивый интерес к разным видам русского народного декоративно-прикладного искусства.
Парциальная программа патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей «Я люблю Россию». Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова	**С 5 до 6 лет:** - ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности. - ребенок умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выражать свои чувства словами. - ребенок знает свое имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов. - ребенок знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны. - ребенок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры. - ребенок с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества. **С 6 до 7 лет:** -ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования. - ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей

	схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление. - ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. - ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение. - ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности. - ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешить конфликты. - ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя. - ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности. - ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства. - ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление о ее истории, гордится Родиной и российским народом. - у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4- 7 лет». Н.В. Нищева	**К концу первого периода обучения (к 5 годам):** Умеет различать слова, сходные по звучанию. Умеет различать гласные и согласные звуки. Умеет выделять звуки в словах. Умеет подбирать слова с заданным звуком. Умеет делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов. Имеет представление о том, чем звук отличается от буквы. Знаком с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Может конструировать буквы из палочек, выложить из шнурочка и мозаики, вылепить из пластилина, нарисовать на песке и в воздухе. **К концу второго периода обучения (к 6 годам):** Умеет различать на слух длинные и короткие слова.

	Владеет понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук». Может различать на слух гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданные гласные и согласные звуки. Умеет выделять заданные звуки из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Владеет навыком различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий. Владеет навыком слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Владеет и оперирует понятием «слог». Знает, чем буква отличается от звука. Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Владеет навыками конструирования букв. Узнает «зашумленные» изображения изученных букв, изображенных с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Владеет навыком чтения слогов с изученными буквами. Владеет навыком осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами. Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения). **К концу третьего периода обучения (к 7 годам):** Владеет четкими представлениями о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках, навыком подбора слов на заданные гласные и согласныезвуки. Владеет четкими представлениями о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, навыком дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Знаком с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’], умеет выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Знаком с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ, правильно называет буквы русского алфавита. Владеет навыками конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыками печатания, лепки букв из пластилина. Умеет трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Знаком с некоторыми правилами правописания (написание ча— ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Может разгадывать ребусы, кроссворды, читать изографы.
Парциальная программа «Здоровье».	**3 –5 лет:** - снижение уровня заболеваемости;

В.Г. Алямовская	- улучшение санитарно-гигиенического режима в организации воспитательно-образовательного процесса; - создание эффективной социально-психологической адаптации дошкольников к вхождению в социум; - компетентность педагогов в вопросах внедрения здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс; - повышение уровня взаимодействия семьи и ДОУ в деле сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья детей. **5 – 7 лет:** - сформировано осознанное отношение к своему здоровью, посредством овладения элементарными нормами и правилами; - развита потребность в здоровом образе жизни; - снижение уровня заболеваемости; - закрепление оздоровительных мер в виде устойчивого психосоматического состояния; - улучшение санитарно-гигиенического режима в организации воспитательно-образовательного процесса; - создание эффективной социально-психологической адаптации дошкольников к вхождению в социум; - поддержание психологического здоровья, «успеха» и «радости» в жизни дошкольников; - компетентность педагогов в вопросах внедрения здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс; - повышение уровня культуры здоровья детей, педагогов, родителей; - повышение уровня взаимодействия семьи и ДОУ в деле сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья детей.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моментуперехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МДОУ № 239, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленной на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности ***(п. 10.5. ФАОП ДО)*.**

Программой ТНР не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
3) карты развития ребенка с ОВЗ;
4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Организация самостоятельно осуществляет выбор инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне

См. раздел ФАОП ДО (Стр. 78): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=79

Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений на выполнение основной задачи – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Установлена периодичность проведения диагностического обследования – три раза в год:

1. В начале учебного года (октябрь) – первичная диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы.

2. В середине учебного года (январь) – промежуточное экспресс-обследование проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы.
3. В конце учебного года (апрель) – итоговая, с целью сравнения полученного и желаемого результата в процессе образовательной деятельности.
Результаты заносится в карты индивидуального развития.
На особом контроле воспитателей и профильных специалистов находятся дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут с целью коррекции выявленных затруднений. Определяются условия для развития воспитанника в отдельных образовательных областях, с указанием сроков, содержания индивидуальной работы, планируемого результата, оценки проведенной работы.
Результаты диагностики представляются каждым педагогическим работником Организации на заседании психолого-педагогического консилиума с целью обсуждения темпов динамики развития детей; отслеживания результатов и оценки эффективности коррекционно-развивающей работы; дальнейшей корректировки содержаниякоррекционно-образовательного процесса; координации взаимодействия специалистов разного профиля по реабилитации детей, более остальных нуждающихся в дополнительной специализированной помощи по индивидуальным образовательным маршрутам.
На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО.

Программа мониторинга

Этап исследования	Содержание мониторинговой деятельности
Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, определение объекта, установление сроков, формирование экспертных групп, изучение необходимых материалов (документов, научно-методической литературы по проблеме и др.), ознакомление с концепцией развития ДОО, разработка инструкций и инструментария, создание технологического пакета и т.д.
Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с инструкциями.
Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации, наблюдение, диагностические ситуации, экспертиза; использование социологических методов (контрольные срезы, хронометраж, интервьюирование, анкетирование, собеседование) и др.
Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулирование выводов.
Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов.

План-график проведения мониторинга

Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики (мониторинга)	Сроки проведения диагностики (мониторинга)	Методы мониторинга
Физическое развитие	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за ребенком в процессе режимных моментах, и на занятиях по физической культуре; -беседы, проблемные ситуации, диагностические игровые упражнения, наблюдение, физические упражнения.
Социально-коммуникативное развитие	Воспитатели, педагог-психолог	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за ребенком в процессе режимных моментах, создание ситуаций, беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение за предметно-игровой деятельностью, свободная деятельность детей, игровые задания, анализ рисунков, поделок, наблюдение за процессом труда.
Познавательное развитие	Воспитатели, педагог-психолог	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за ребенком в процессе режимных моментах, создание ситуаций, беседа, дидактические игры, свободная деятельность детей, анализ продуктивной деятельности.
Речевое развитие	Воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за ребенком в процессе режимных моментах, индивидуальные беседы, свободная деятельность детей, дидактические и игровые упражнения с артикуляционным аппаратом, рассматривание иллюстраций, создание проблемных ситуаций.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за ребенком в процессе режимных моментах, и на музыкальных занятиях, индивидуальные беседы, свободная деятельность детей, дидактические и игровые упражнения, анализ продуктивной деятельности.
Уровень освоения парциальных программ	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагог-психолог, учитель-логопед	Октябрь Январь Апрель	Наблюдение за свободной деятельностью детей, создание проблемных ситуаций, беседа.
Эмоциональное благополучие детей в детском саду	Воспитатели, педагог-психолог	В течение года	Уровень адаптации детей к условиям детского сада и эмоционального благополучия в группе (Наблюдение, адаптационный лист).

Готовность детей к обучению в школе	Педагог-психолог	Октябрь Апрель	Выявление: особенности мелкой моторики и произвольного внимания. Сформированность графической деятельности. Произвольная регуляция деятельности. Сформированность пространственных представлений. Общий уровень развития.
Состояние здоровья воспитанников	Старший воспитатель, медицинский персонал	В течение года	Посещаемость, заболеваемость детей. (Анализ посещаемости) Группы здоровья детей. (Таблица распределения детей по группам здоровья) Хронические заболевания детей. Физическое развитие детей. (Мониторинг) Эффективность оздоровления часто болеющих детей.
Изучение социального заказа, удовлетворенности родителей качеством образовательного процесса	Старший воспитатель	Сентябрь, май	Анкета для родителей.

Парциальные программы	**Методы мониторинга**
Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	- осуществляется методом наблюдения, анализ продуктов детской деятельности.
Парциальная программа. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О.Л. Князева	- осуществляется методом наблюдения.
Парциальная программа патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей «Я люблю Россию». Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова	- осуществляется методом наблюдения, анализ продуктов детской деятельности, свободные беседы с детьми, специальных диагностических ситуаций).
Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4- 7 лет». Н.В. Нищева	- осуществляется методом бесед.
Парциальная программа «Здоровье». В.Г. Алямовская	- осуществляется методом наблюдения, упражнения, анкетирование родителей (законных представителей).

Методические пособия:

1. А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 3-7 лет».
2. Н.В. Верещагина «Диагностика индивидуального развития детей 5-6лет с ТНР»; - Издательство «Детство-Пресс», 2022г.
3. Н.В. Верещагина «Диагностика индивидуального развития детей 6-7лет с ТНР»; - Издательство «Детство-Пресс», 2022г.

4. Н.В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе» (с 4-5лет); - Издательство «Детство-Пресс», 2014г.
5. А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. ФГОС».
6. Т.А. Нежнова Методика «Беседа о школе».
7. Д.Б. ЭльконинМетодика «Графический диктант».
8. Н. Симаго, М. Симаго Программа обследования «Психологическая оценка готовности к началу школьного обучения».
9. Н. Ю. КуражевойДиагностический комплекс «Цветик-семицветик».

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:
а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР;
г) рабочая программа воспитания.
Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагогический коллектив следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим, а также принимает во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.
В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ***(п. 32. ФАОП ДО).***

В соответствии с п. 2.6. Стандарта «содержание программы должно обеспечивать развитие личности,мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ТНР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ТНР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяетс целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизации дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

2.2.1. «Социально-коммуникативное развитие».

В пункте32.1. ФАОП ДОВ области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;

См. раздел п.2.6. https://docs.cntd.ru/document/499057887

См. ФАОП ДО (Стр. 239): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=240

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

В пункте 32.1.1. ФАОП ДО.**Содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми ТНР предполагает следующие направления работы:
- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям и вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится».

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:
- игра;
- представление о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работникам и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два – три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различие контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимныемоменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений, с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса.

См. ФАОП ДО (Стр. 239): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=240

Педагогические работники обучают обучающихся использовать вербальные и не вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать свои умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.
Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В пункте 32.1.2. ФАОП ДО.**Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области"Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:
– игра;
– представления о мире людей и рукотворных материалах;
– безопасное поведение в быту, социуме, природе;
– труд.
Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.
Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.
Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.
Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.
Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

См. ФАОП ДО (Стр. 241): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=242

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие"проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

В пункте 32.1.3. ФАОП ДО.**Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено навсестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

См. ФАОП ДО (Стр. 242): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=243

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителями (законными представителями).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно - патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Цель программы –формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства. Раскрытие и воспитание духовно – нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом.

Задачи:

1. Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.
2. Расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка
3. Создать условия для формирования гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
4. Учить знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.
5. Развивать навыки игровой деятельности
6. Развивать навыки свободного общения совзрослыми и сверстниками.

Группа	Содержание задач
Младшая группа	Учить знать свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. Учить детей знать и называть свою страну, родной город. Продолжать знакомить детей с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, поговорки). Учить определять, к какому полу относится человек, по каким признакам. Учить понимать устную народную речь, знать потешки. Учить давать социальную оценку поступков героев сказок. Учить имитировать мимику, движения, интонацию героев сказок. Учить придерживаться игровых правил в русских народных играх, принимать на себя роль. Учить разыгрывать отрывки из знакомых сказок. Развивать интерес к иллюстрациям в детских книгах. Знакомить с народными игрушками, предметами народного быта. Развивать интерес к песенному творчеству, учить подпевать. Способствовать развитию танцевальных движений: учить кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. Знакомить с русскими народными музыкальными инструментами. Знакомить с предметами русского декоративно-прикладного искусства.
Средняя группа	Продолжать знакомить детей с русским фольклором (народные сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки). Поддерживать и развивать интерес к русскому фольклору , умение использовать его элементы в речи. Знакомить с предметами народного быта, учить использовать их в сюжетно-ролевой игре. Учить рассказывать народные сказки, потешки. Знакомить со значением некоторых устаревших слов. Учить давать социальную оценку поступков героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликаться. Учить понимать значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Развивать интерес к кукольному театру, учить обыгрывать знакомые литературные произведения, поддерживать ролевые диалоги.

	Развивать умение играть в русские народные игры, поддерживать инициативу в игре, придерживаться игровых правил. Развивать и поддерживать интерес к иллюстрированным изданиям детских книг. Учить описывать народную игрушку по образцу. Учить выполнять танцевальные движения, отвечающие характеру музыки. Учить узнавать песни по мелодии, петь протяжно, четко произнося слова. Развивать умение давать эстетические оценки воспринимаемому в искусстве и в быту (красиво или некрасиво, грустно или весело). Знакомить с разными видами декоративно-прикладного искусства.
Старшая группа	Учить знать и называть столицу России, знакомить с некоторыми достопримечательностями родного города. Развивать представления об общем ходе возрастного развития человека, различать проявление возрастных и половых. Формировать представления о быте людей, живущих в России, о назначении бытовых предметов, умение использовать их в режиссерской игре. Формировать представления об особенностях жизни людей в прошлом и настоящем. Формировать у детей багаж знаний пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, учить использовать имеющиеся знания в подвижных играх. Учить различать жанры фольклора. Учить ритмично двигаться по характеру музыки, инсценировать содержание русских народных песен, хороводов, формировать эмоционально-положительное отношение к русскому народному песенному и танцевальному творчеству. Продолжать знакомить с русскими народными музыкальными инструментами. Учить давать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, понимать значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики. Развивать умение понимать скрытые мотивы поступков героев сказок, эмоционально откликаться в процессе слушания. Развивать интерес к народным играм, умение менять развитие сюжета, выдерживать принятую роль. Учить игре на некоторых детских муз.инструментах несложные песни и мелодии, петь в сопровождении муз. инструмента. Продолжать знакомить с произведениями русского народного декоративно-прикладного искусства, формировать эмоционально-ценностное отношение к ним.
Подготовительная к школе группа	Продолжать формировать знания о России, её историческом прошлом, развивать познавательный интерес к историческому прошлому своей Родины. Продолжать формировать знания о русской избе, предметах обихода, утвари, их использовании. Формировать представление о традиционных русских праздниках и их значении в жизни граждан России. Учить знать пословицы, поговорки русского народа, применять их в жизни, общении, объяснять их значение. Учить различать жанры русского народного творчества. Пополнять багаж пословиц, поговорок, загадок, русских народных сказок, считалок, потешек, закличек, дразнилок, учить выразительно их декламировать. Формировать знания о русском народном костюме. Формировать знания о декоративной росписи, развивать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания в изобразительной деятельности.

	Формировать знания о народных промыслах России, Поволжья. Учить давать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. Учить определять базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в т. ч. на иллюстрации. Учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и легенд. Продолжать прививать любовь к русским народным играм, развивать умение соблюдать ролевое поведение, проявлять инициативу в игре, обогащать сюжет игры. Формировать умение оценивать свои возможности в играх, соблюдать игровые правила, объяснять сверстникам правила игры. Развивать умение петь русские народные песни, знакомить с элементами русских народных танцев, формировать эмоционально-положительное отношение к народному песенному и танцевальному творчеству. Формировать устойчивый интерес к разным видам русского народного декоративно-прикладного искусства.

Парциальная программа патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей «Я люблю Россию!» позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы –является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивания речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Задачи программы:

1) реализация общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи;

2) выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Группа	Содержание задач
Старшая группа	**Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств.** Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам. Воспитание в девочках скромности, умение заботиться об окружающих. **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма.**

	Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма. Формирование начальных представлений об истории страны, малой родины, родного города. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне. Воспитание уважение к труду военных, к защитникам Отечества. **Совместная трудовая деятельность.** Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважение к людям труда. Воспитание желание выполнять трудовое поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Совершенствование навыков самообслуживания. Воспитание желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.** Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знаний каждым ребенком своих домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.
Подготовительная к школе группа	**Формирование навыков взаимоотношения с окружающими, гендерных чувств.** Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, заботы, внимания, сопереживания, деликатности. Формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы – самые старшие в детском саду. развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желание помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Воспитание искренности и правдивости. Формирование мотивации, заинтересованного отношения к школьному обучению. Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения. **Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма.** Продолжение формирование чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу. Воспитание чувства гордости за Родину, за достижения россиян в разных областях. Дальнейшее ознакомление с историей малой Родины, родной страны, с государственными праздниками.

	Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Воспитание уважение к защитникам Отечества. **Труд.** Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше. Формирование умения работать в команде. Привлечение к уборке участка группы и участка младшей группы от листьев, к сбору семян растений для подкормки птиц зимой, к перекопке земли в цветнике и окапыванию кустарников, к переносу цветущих растений из цветника в группу, к посадке деревьев и кустарников, к изготовлению и развешиванию кормушек. Воспитание бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью. Вызывание интереса к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию. **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми. Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширение и закрепление знания правил дорожного движения. Формирование навыков безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. **Развитие игровой и театрализованной деятельности.** **Подвижные игры.** Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты; проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр. Развитие навыков ориентировки в пространстве, координации движений, подвижности, ловкости. **Настольно-печатные дидактические игры.** Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развитие концентрации внимания, наблюдательности, памяти, интеллектуального мышления. **Сюжетно-ролевые игры.** Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры («Школа», «В поликлинике», «В аптеке», «В ателье», «Летчики», «Космонавты», и др.), устанавливать и

	сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. **Театрализованные игры.** Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по сказке «Теремок».

Работа по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится в соответствии со следующим программно-методическим обеспечением.

Учебно-методические пособия

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» (3 – 7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» (3 – 7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» (все возрастные группы детского сада) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6. Нищева Н. В. «А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет». Серии картинок и тексты бесед. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
7. Нищева Н. В. «Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
8. Нищева Н. В. «Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
9. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Профессии». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Бытовая техника». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н.В. «Картотека предметных картинок. Транспорт». 2020.
14. Нищева Н. В. «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
15. Нищева Н. В. «Кем быть? Детям о профессиях». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
16. Нищева Н. В. «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях.» Выпуск 15. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
17. Нищева Н. В. «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях». Выпуск 17. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
18. Нищева Н. В. «Москва — столица России». - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. «Подвижные и дидактические игры на прогулке». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20. Нищева Н.В «Играйка. Считайка». Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н.В «Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
22. Нищева Н.В «Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

23. Нищева Н.В «Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
24. Нищева Н.В. «Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников». - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
25. Нищева Н.В. «Играйка 4. Собирайка». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
26. Нищева Н.В. «Играйка 7. Собирайка». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
27. Нищева Н.В. «Играйка 8. Читайка». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
28. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» с 4 до 5 и с 5 до 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023.
29. Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023.
30. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» 5-6лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Нищева Н.В., Кириллова Ю.А, «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). В соответствии с ФОП. - Спб.: «Детство-Пресс», 2023г.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
2. Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»; «День Победы».
3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кем быть»; «Профессии»; «Мой дом».
4. Развивающие плакаты/ игры: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

2.2.2. Познавательное развитие

В пункте32.2. ФАОП ДО . В образовательной области "Познавательное развитие" основной задачей образовательнойдеятельности с детьми является создание условий для:

-развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

-формирования познавательных действий, становления сознания;

-развития воображения и творческой активности;

-формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

-формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

***В пункте 32.2.1. ФАОП ДО.*Содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсорно-моторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающим мире; формирование элементарных математических представлений.

- Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:
- конструктивные игры и конструирование;
- представление о себе и об окружающим природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развиваются сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредствованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

***В пункте 32.2.2. ФАОП ДО.*Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышениепознавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности, обучающиеся узнают о функциональныхсвойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные идругие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами.

См. ФАОП ДО (Стр. 244): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=245

См. ФАОП ДО (Стр. 245): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=246

При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области последующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и окружающем мире;

-элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

***В пункте 32.2.3. ФАОП ДО.*Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;

См. ФАОП ДО (Стр. 246): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=247

- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, расти- тельного и животного мира от этих

характеристик. Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н.В.)

Группа	Содержание задач
Средняя группа	**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономо-дальному зрительному восприятию. **Развитие психических навыков.** Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. **Формирование целостной картины мира.** **Познавательно—исследовательская деятельность.** Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизньюрастений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

	Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. **Развитие математических представлений.** Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.
Старшая группа	**Сенсорное развитие.** Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цвето-восприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности;учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

	Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры. **Развитие психических навыков.** Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. **Формирование целостной картины мира.** **Познавательно—исследовательская деятельность.** Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах. **Развитие математических представлений.**

	Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и ихочередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
Подготовительная к школе группа	**Сенсорное развитие.** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них. **Развитие психических навыков.** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

	Формирование целостной картины мира. **Познавательно—исследовательская деятельность.** Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения. **Развитие математических представлений.** Количество и счет.

	Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «– », «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Работа по реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» проводится в соответствии со следующим программно-методическим обеспечением.

Учебно-методические пособия

1. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет». - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2022.

2. Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет». - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2023.
3. Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
4. Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
5. Нищева Н. В. «Волшебное дерево. Календарь природы». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н. В. «Живая природа. В мире животных». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. «Календарь погоды. Плакат». - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Бытовая техника». СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы». - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности». - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2019.
15.Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты». - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
16.Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы». - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17.Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Посуда, мебель». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения». - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Транспорт». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20.Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
21.Нищева Н. В. «Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями». - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22.Нищева Н. В. «Мир природы. Животные».- СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. «Мы едем, едем, едем... Виды транспорта». - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» с 4 до 5 и с 5 до 6 лет. – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023.
25. Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023.
26. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром» 5-6лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.

2.2.3. Речевое развитие

В пункте32.2. ФАОП ДО. В образовательнойобласти "Речевое развитие" основной задачей образовательной деятельности с детьми является создание условий для:
- овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;

- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

В пункте32.3.2. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в младшемдошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное и почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимание к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что представляет особые требования к речи педагогического работника в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

См. ФАОП ДО (Стр. 247):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=248
См. ФАОП ДО (Стр. 248):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=249

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирование представлении о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные).

Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

В пункте32.3.3. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.

Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими деть- ми. Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

См. ФАОП ДО (Стр. 249):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?pageSize=1&index=250

В пункте32.3.4. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания.

Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся.
Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.
Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.
В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.
Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

См. ФАОП ДО (Стр. 250):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=251

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

«Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н.В.)

Группа	Содержание задач
Средняя группа	**Развитие словаря.** Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

	Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определи- тельных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им. **Формирование грамматического строя речи.** Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми. **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА** **Развитие просодической стороны речи.** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоведения. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. **Коррекция произносительной стороны речи.** Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова.** Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

	Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.** Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями. **Развитие связной речи и навыков речевого общения.** Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
Старшая группа	**Развитие словаря.** Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

	Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. **Формирование грамматического строя речи.** Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА** **Развитие просодической стороны речи.** Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. **Коррекция произносительной стороны речи.**

	Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова.** Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.** Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. **Обучение элементам грамоты.** Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, Ы, Э, с согласными буквами М, Н, П, Т, К . Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов. **Развитиесвязной речи и речевого общения.**

	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Подготовительная к школе группа	**Развитие словаря.** Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами- антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. **Совершенствование грамматического строя речи.** Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

	Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе. **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА** **Развитие просодической стороны речи.** Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. **Коррекция произносительной стороны речи.** Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза**. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.** Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [х], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].

	Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. **Обучение грамоте.** Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук, слог, ударение. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, В, Ф, Х, С, З, Ш, Ж, Ц, Ч, Щ, Й, Е, Ё, Ю, Я, Л, Р, Ь, Ъ . Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов, слоговой анализ, постановка ударения. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуровочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Языковой анализ предложения. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой «И», ча — ща с буквой «А», чу — щу с буквой «У»). **Развитие связной речи и речевого общения.** Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

	Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Парциальная образовательная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4- 7 лет» - является профилактикой нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении в начальной школе.

Цель программы **-** является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет, а так жеявляется профилактика нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении в начальной школе.

Задача программы:

1. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

Группа	Содержание задач
Средняя группа	**Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.** Воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [у]—[а], [и]—[у], [э]—[о], [и]—[о], [э]—[у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]—[о]. Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков. Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными. Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов. **Обучение грамоте.** Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.

	Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
Старшая группа	**Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.** Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый – мягкий. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепление понятия слог и умения оперировать им. **Обучение грамоте.** Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Подготовительная к школе группа	**Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.** Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Ознакомление с новыми звуками [х], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. **Обучение грамоте.** Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина. Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча— ща с буквой «А», чу—щу с буквой «У»). Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

Учебно-методические пособия

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. «Веселая считалки». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. «Веселая пальчиковая гимнастика». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищев В. М. Нищева Н. В. «Веселые подвижные игры». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В «Веселые дразнилки для малышей». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. «Веселая артикуляционная гимнастика» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

9. Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
10. Нищева Н. В. «Веселая дыхательная гимнастика». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. «Веселая мимическая гимнастика». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. «Веселые диалоги». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. «Веселые чистоговорки». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Картинки и тексты для автоматизации звуков. - 15. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР» (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. «Мой букварь». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. «Новые разноцветные сказки». - СПб., ДЕТСТВО- 29. ПРЕСС, 2021.
19. Нищева Н. В. «Развивающие сказки». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н. В. «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
21. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
22. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2021.
23. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
25. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
26. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л’], дифференциации сонорных звуков и звука [х]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021/ 46.
28. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р’]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
29. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
30. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
31. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
32. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
33. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
34. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
35. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Серия рабочих тетрадей, Дарья Денисова. «Развитие речи у малышей». (все возрастные группы). – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 .

Наглядно-дидактические пособия:

1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».Картинки и тексты для автоматизации звуков.
2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
3. Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
4. Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».
5. Нищева Н. В. «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп». - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н. В. «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков». Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Нищева Н. В. «Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. «Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника». - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
9. Нищева Н. В. «Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. «Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. «Картотека сюжетных картинок. Предлоги». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

В пункте32.4. ФАОП ДО.В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности втворческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

В пункте32.4.1. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

В пункте32.4.2. ФАОП ДО.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельностью обучающихся.

В пункте32.4.3. ФАОП ДО.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, в музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

См. ФАОП ДО (Стр. 251):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=252

См. ФАОП ДО (Стр. 252):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=253

В пункте32.4.4. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На

занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).

Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

См. ФАОП ДО (Стр. 251):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=252

В пункте32.4.5. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время.

К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.
Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.
Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.
В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.
Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. В основу программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности. Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.
Целью программы - является направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.
Задачи программы:
1. Содействовать становлению в сознании ребенка эстетического отношения к окружающему миру.
2. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
3. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающейдействительности в целом и к самому себе как части мироздания.
4. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
5. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество.
6. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Группа	Содержание задач

Младшая группа	- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуацийдля восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); - ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к его освоению; - обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); - установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом; - формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; - расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка); - создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций; - ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разныхвидах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; - поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.
Средняя группа	- развитие эстетического восприятия и творческого воображения; - обогащение детей художественными впечатлениями; - ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; - знакомство с «языком искусства» на доступном уровне; - расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада); - осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; - самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; - выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности; - расширение художественного опыта детей; - содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда;

	- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм); - содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; - создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.
Старшая группа	- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; - ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; - развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение кродной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира; - обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; - расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета. Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений; - обогащение художественного опыта детей; - содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации,лепки, художественного конструирования и труда; - совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей; развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств; - содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой,декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна; - создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества; - содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепии; - создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
Подготовительная к школе группа	- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; - формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; - создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств;

	- создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве; - ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); - приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.); - поддержка интереса к освоению «языка искусства » для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; - воспитание культуры «зрителя», обогащение художественного опыта детей; - расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников; - создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; - поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка + конструирование, лепка + декоративное рисование) и различные художественные техники; - развитие творческого воображения; - поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности; - развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; - совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»; - поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета; - развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; - создание композиций в зависимости от темы и сюжета; - выделение зрительного центра; - планирование работы; - использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема); - создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; - поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

«Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н.В.)

Группа	Содержание задач
Средняя группа	**Конструктивно-модельная деятельность.** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме. **Изобразительная деятельность.** **Рисование.** Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. **Аппликация.** Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. **Лепка**. Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

	Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. **Музыкальное развитие.** Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. **Слушание.** Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма. **Пение.** Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. **Песенное творчество.** Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). **Музыкально-ритмические движения.** Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

	Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погре- мушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).
Старшая группа	**Конструктивно-модельная деятельность.** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять од- ни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала. **Изобразительная деятельность.** **Рисование.** Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. **Аппликация.** Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).

	Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. **Лепка.** Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. **Музыкальное развитие.** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. **Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. **Пение.** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. **Музыкально-ритмические движения.** Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

	Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
Подготовительная к школе группа	**Конструктивно-модельная деятельность.** Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных мате- риалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.) **Изобразительная деятельность.** Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. **Рисование**.

	Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. **Аппликация.** Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. **Лепка.** Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок. **Музыкальное развитие.** Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. **Слушание.** Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

	Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). **Пение.** Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. **Музыкально-ритмические движения.** Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. **Игра на детских музыкальных инструментах.** Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные пес- ни, произведения композиторов-классиков.

Учебно-методические пособия

Изобразительное творчество.

1. Соломенникова О.А. «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (все возрастные группы) - Творческий центр СФЕРА, Москва 2007.

Конструирование.

1. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» (средняя, старшая, подготовительная группы) – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Мамаева О. А. «Поделки из природного и бросового материала с детьми» (4–5 лет; 5-6 лет) - Творческий центр СФЕРА, Москва 2007.
3. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». Конспекты совместной деятельности с детьми (все группы) учебно-методическое пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4.Дубровская Н. В. «Аппликация из гофрированной бумаги». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Дубровская Н. В. «Коллаж». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
6. Дубровская Н. В. «Мозаика». - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Музыка.

1.Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду» (все возрастные группы). – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

2.Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
3. Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми (4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет) 2011.
4. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей» (все возрастные группы), – М.: Сфера, 2004.
5. Картушина М.Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду», - М.: Москва «Скрипторий 2003» 2012.
6. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры: Программа ч.1. - М.: ТЦ СФЕРА, 2016. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке ч.5.» - М.: ТЦ СФЕРА, 2016.
7. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. «СПб – ЛОИРО, 2000
8. Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях» - СПб «Корона Век» , 2018.
9. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. «Новые логопедические распевки». Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
10. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Судакова Е. А. «Где живет музыка». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
12. Судакова Е. А. «Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников». - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2020
13. Судакова Е. А. «Сказка в музыке». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», - Творческий центр СФЕРА, Москва 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Плакаты серии «Народное искусство — детям»: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»; «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».
2. Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»: «Дымковская игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»; «Каргопольская игрушка».
3. Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»: «Жостовский букет»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»; «Лепим народную игрушку»; «Дымковская игрушка»; «Городецкая роспись»; «Лубочные картинки»; «Каргопольская игрушка»; «Мастерская гжели»; «Мезенская роспись»; «Полхов-Майдан»; «Сказочная гжель»; «Узоры Северной Двины». Развивающие плакаты: «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет».

2.2.5. Физическое развитие

В пункте32.5. ФАОП ДО.В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:
- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательномрежиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играмис правилами.

В пункте32.5.1. ФАОП ДО.В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В пункте32.5.2. ФАОП ДО.В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

См. ФАОП ДО (СТР. 255): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=256

В пункте32.5.3. ФАОП ДО. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

В пункте32.5.4. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелым нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятия физкультурой, утренняя гимнастика, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР, помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного оздоровительного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массаж, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируется естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальном сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми ТНР. В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

В пункте32.5.5. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

См. ФАОП ДО (СТР. 257): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=258

Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

В пункте32.5.5. ФАОП ДО. **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная

части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психо-эмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.
Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.
Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.
Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.
Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.
В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

См. ФАОП ДО (СТР. 257): http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=258
Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).
В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

«Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (Нищева Н.В.)

Группа	Содержание задач
Средняя группа	**Физическая культура.** Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. **Основные движения.** **Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом. **Ползание и лазание.** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропус- кая реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. **Прыжки.** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места. **Катание, ловля, бросание.** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой. **Ритмическая гимнастика.** Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.). **Общеразвивающие упражнения.** Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок,

	выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). **Спортивные упражнения.** Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. **Подвижные игры.** Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности. **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.** Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.
Старшая группа	**Физическая культура.** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. **Основные движения.** **Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по од- ному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

	Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке сопорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. **Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. **Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обру- чей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м). **Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). **Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые

	вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. **Общеразвивающие упражнения.** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). **Спортивные упражнения.** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. **Спортивные игры.** Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). **Подвижные игры.** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры. **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.** Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека

	и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.
Подготовительная к школе группа	**Физическая культура.** Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. **Основные движения.** **Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полу-приседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату (d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. **Ползание, лазание.** Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

	Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. **Прыжки.** Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с пес- ком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. **Бросание, метание.** Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. **Строевые упражнения.** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. **Ритмическая гимнастика.**Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. **Общеразвивающие упражнения**. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося

	массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. **Спортивные упражнения**. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной до- рожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. **Спортивные игры.** Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). **Подвижные игры.** Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования. **Формирование основ здорового образа жизни.** Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Парциальная образовательная программа «Здоровье» подходит к решению проблемы сохранения, укрепления и коррекции здоровья детей. Программа предназначена для работы с воспитанниками 2-7 лет и является одним из главных элементов управления оптимизацией оздоровительной деятельности ДОУ.

Целью программы – является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, с учетом их индивидуальных возможностей во все периоды дошкольного детства.

Задачи программы:

1. Создание условий для оптимального укрепления и сохранения здоровья детей, через применение здоровьесберегающих технологий и организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в соответствии с ФГОС ДО;
2. Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью, посредством овладения элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
3. Привлечение родителей к формированию у детей ценностей здорового образа жизни.

Группа	Содержание задач
Младшая группа **Средняя группа**	**2–5 лет:** - снижение уровня заболеваемости; - улучшение санитарно-гигиенического режима в организации воспитательно-образовательного процесса; - создание эффективной социально-психологической адаптации дошкольников к вхождению в социум; - компетентность педагогов в вопросах внедрения здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс; - повышение уровня взаимодействия семьи и ДОУ в деле сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья детей.
Старшая группа	**5 – 7 лет:**

Подготовительная к школе группа	- сформировано осознанное отношение к своему здоровью, посредством овладения элементарными нормами и правилами; - развита потребность в здоровом образе жизни; - снижение уровня заболеваемости; - закрепление оздоровительных мер в виде устойчивого психосоматического состояния; - улучшение санитарно-гигиенического режима в организации воспитательно-образовательного процесса; - создание эффективной социально-психологической адаптации дошкольников к вхождению в социум; - поддержание психологического здоровья, «успеха» и «радости» в жизни дошкольников; - компетентность педагогов в вопросах внедрения здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс; - повышение уровня культуры здоровья детей, педагогов, родителей; - повышение уровня взаимодействия семьи и ДОУ в деле сохранения и укрепления собственного здоровья и здоровья детей.

Учебно-методические пособия

1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» (все возрастные группы) – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022
2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» (все возрастные группы) – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
3. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми» (все возрастные группы) – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
5 Утробина К.К. «Подвижные игры для детей 3-5лет». – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
6. Утробина К.К. «Подвижные игры для детей 5-7лет». – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.
7. Харченко Т. Е. «Утренняя гимнастика в детском саду». Комплексы упражнений (все возрастные группы) – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
8. Федорова С. Ю. «Гимнастика после сна». Упражнения для детей (3–5 лет; 5-7 лет) – М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1. Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика». Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Ветрова В.В. «Уроки психологического здоровья». М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Давыдова М.А. «Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет.» – М.: ВАКО, 2007.
4. Ермолаева М.В. «Особенности и средства развития эмоциональной сферы дошкольников». Учебное пособие.-М.: Издательство НПО «МОДЭК», 2008.
5. Ефименко Н.Н. «Театр физического развития и оздоровления». М., ТЦ Сфера 1999
6. Зимонина В.Н. «Расту здоровым». Программно-методическое пособие длядетского сада: в 2 ч. Ч.1 – М.: ТЦ Сфера, 2013.
7. Казина О, Соколова Е. «Топтыжкины ножки»
8. Картушина М.Ю. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2012.
9. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет.» – М.: ТЦ Сфера, 2007.
10. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2004.

11. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы». – М.: ВАКО, 2011.
12. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика оздоровления» (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
13. Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка». М.,ТЦ Сфера 2004.
14. Соломенникова Н.М. «Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2013.
15. Сочеванова Е.А. «Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет»: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся, состава группы, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

В Организации используются следующие вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности: образовательные ситуации, различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта. Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образова- тельные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей (в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21).

Согласно (п. 2.7 ФГОС ДО)педагоги Учреждения используют различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Формы работы
3 года – 8 лет

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка,аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивныхигр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра надетских музыкальных инструментах).

См. раздел п.2.7. https://docs.cntd.ru/document/499057887

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее-образовательные области):	Форма работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	- Игровая беседа с элементами движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения - Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация	- Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуг - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие	- Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство - Утренний круг	- Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание. - Проектная деятельность - Просмотр и анализмультфильмов,видеофильмов, телепередач - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство - Совместная деятельностьвзрослого и детей тематического характера - Утренний круг
Речевое развитие	- Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения - Беседа (в том числе впроцессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - Интегративнаядеятельность - Хороводная игра спением - Игра-драматизация - Чтение - Обсуждение - Рассказ	- Чтение - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративнаядеятельность - Обсуждение - Рассказ - Инсценирование

	- Игра	- Ситуативный разговор сдетьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использованиеразличных видов театра
Познавательное развитие	- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательскаядеятельность - Конструирование - Развивающая игра - Экскурсия - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративнаядеятельность - Беседа - Проблемная ситуация	- Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративнаядеятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Художественно-эстетическоеразвитие	- Рассматриваниеэстетическипривлекательных Предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушаниесоответствующеевозрасту народной, классической, детскоймузыки - Экспериментирование созвуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальныхигр и танцев - Совместное пение	- Изготовление украшенийдля группового помещенияк праздникам, предметовдля игры, сувениров,предметов дляпознавательно-исследовательской деятельности - Создание макетов,коллекций и ихоформление - Рассматриваниеэстетическипривлекательныхпредметов - Игра - Организация выставок - Слушаниесоответствующее возрасту народной,классической, детскоймузыки - Музыкально-дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарногомузыковедческогосодержания) - Интегративнаядеятельность - Совместное ииндивидуальноемузыкальное исполнение

		- Музыкальное упражнение - Попевка. Распевка - Двигательный,пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт-импровизация Музыкальная сюжетнаяигра

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка, это отражается в календарном планировании образовательного процесса, которое осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и состоянием здоровья.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитиетрудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, беседыо пользе закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур, элементарная опытно-исследовательская деятельность.**Речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей.

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.).

Социально-коммуникативное развитие:индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательноеразвитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто-дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественныхпроизведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическоеразвитие: самостоятельная изобразительная деятельность детей: рисование, лепка, художественное конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музыцирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.
Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

Методы работы	
Метод	Содержание
Организации опыта поведения и деятельности.	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы.
Осознание детьми опыта поведения и деятельности.	Рассказы на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.
Мотивации опыта поведения и деятельности.	Поощрение, методы развития эмоций, игры и соревнования, проектные методы.
Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:	
Информационно-рецептивный метод.	Предъявляется информация, организуются действия детей с объектом изучения (распознающие наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказ педагога или детей, чтение художественной литературы).
Репродуктивный метод.	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнения (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
Метод проблемного изложения.	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений.
Эвристический метод (частично-поисковый).	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
Исследовательский метод.	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Используемые средства при реализации Программы

При реализации Программы образования педагогами используются различные ***средства***, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующиесредства:

Средства реализации Программы	
2-7лет	
Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое.
Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое.
Игровые	Игры, игрушки, игровое оборудование и другое.
Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое.
Познавательно-исследовательской и экспериментирования	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое .
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Трудовые	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Продуктивные	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Музыкальные	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.
Реализация программы применяет дифференцированный подход к образованию детей с речевыми нарушениями, выражающийся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса в отличие от общеразвивающих групп:
- Индивидуальная диагностика речевых нарушений; постановка целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка.
- Выстраивание индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования.
- Динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка.
- Индивидуальный подход к результативности работы (формулирование ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).
Для профилактики психологической перегрузки детей с тяжелыми нарушениями речи программа широко использует принцип интеграции содержания образования. Согласно комплексной образовательной программе, «интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе».
Интегрированный подход реализуется в программе:
- как процесс взаимодействия взрослых участников образовательного процесса (педагогов, логопедов, родителей) и ребенка на определенную тему в течение одного дня, в котором гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира (межпредметный проектно-тематический подход);
- взаимодействие методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- интеграция содержания образования и культурно-досуговой деятельности (тематические праздники);
- синтез детских видов деятельности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Организации включает:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько ***вариантов совместной деятельности*:**
1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).
Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.
Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.
Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.
Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.
В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.
Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.
Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятиерассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности**детей в группе создаются различные ***центры активности***(игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организует*культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.
Данные положения используются для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Методы и способы реализации культурных практик.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений.

Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными *формами* работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Традиционные *методы* - словесные и практические, нетрадиционные — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные *формы* работы здесь — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, *нетрадиционные — методы* фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные *формы* работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. *Традиционные методы* — диалоговые методы и методы экспериментирования, *нетрадиционные - методы* проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные *формы* работы — организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.
- культурные практики на основе инициатив самих детей.

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

- ***Совместная игра воспитателя и детей***(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоциональногоопыта***(решение проблемы, оказание помощи, проявление заботы, задушевный разговор, ситуативный разговор) направлены на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям;
- ***Творческая мастерская***предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений - занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

- ***Музыкально-театральная и литературнаягостиная***(Театрализованные представления, мюзиклы, литературные викторины и конкурсы) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- ***Сенсорный и интеллектуальный тренинг***(развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, лего-мастерская, моделирование) – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.)
- ***Детский досуг***- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха, развитие эмоционального общения детей между сверстниками. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность***носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики на основе инициатив детей

№ п/п	Вид деятельности	Содержание
1	**Совместная деятельность педагога с ребенком**	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому.
2	**Совместная деятельность ребенка с педагогом**	Ребенок и педагог - равноправные партнеры.
3	**Совместная деятельность группы детей под руководством педагога**	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	**Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию**	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.
5	**Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Самостоятельная игровая деятельность детей предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Самостоятельная игровая деятельность детей в группе ДОУ обеспечивается созданием соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Физическое развитие:самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально личностное развитие:индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие:предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно развивающую среду и другое).

Формой введения этих культурных практик в жизнь ребенка являются партнерские взаимоотношения взрослых и детей в ДОУ и семье. Партнерские отношения конкретизированы к новым условиям. Взрослые - педагоги и родители - выступают в роли «партнера-модели» и «партнера-сотрудника». Дети и взрослые становятся равноправными партнерами и участниками в деятельности в течение дня.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте трех-четырех лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремиться через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и т. п.), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относится к детским

вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особе внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца)**.**

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений**.**

Способы и приемы для поддержки детской инициативы:

- не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, нужно сначала стремится к ее минимизации: дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- у ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом необходимо помочь детям искать разные варианты решения одной задачи, поощрять активность детей в поиске, принимать любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживать инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентировать внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобрять и хвалить за результат, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком ***в период проявления кризиса семи лет***: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями и приоритетным видом деятельности.

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Способы поддержки детской инициативы
3-4 года	**Игровая и продуктивная деятельность.**	- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
4-5 лет	**Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.**	- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и

		элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух групп); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	**Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.**	- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	**Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областяхпрактической**	- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

	предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Взаимодействие педагогических работников с детьми

В пункте38 ФАОП ДО.

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3.С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

См. ФАОП ДО (Стр. 460):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=461
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.6.Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

В пункте39 ФАОП ДО.
Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

В пункте39.3. ФАОП ДО.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развитияребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различныхфакторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

См. ФАОП ДО (Стр. 467):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=468

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей)в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятныеусловия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности.Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечениевзаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственномуребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

-выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
-вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
-внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
-создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
-повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Целостность адаптированной образовательной программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Физическое развитие	**Здоровье** Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. **Физическая культура** Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместноечтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
Речевое развитие	**Развитие речи**

	Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими__ детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместной со специалистами деятельности, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. **Восприятие художественной литературы и фольклора** Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.
Познавательное развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видео-фильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

	Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Социально-коммуникативное развитие	**Безопасность** Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. **Социализация** Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

	Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. **Труд** Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно – обоснованные принципы и нормативы.
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность** На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческихспособностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. **Музыка** Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка» Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Сотрудничество коллектива МДОУ № 239 с семьями воспитанников иучастие родителей в жизни детского сада

Реальное участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований.	Анкетирование. Социологический опрос.	2 раза в год По мере необходимости.
В создании условий.	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год По мере необходимости.
В управлении ДОО.	Участие в работе Совета родителей, родительского комитета. Участие в общих родительских собраниях.	По плану.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, и др.). Памятки, буклеты. Обновление информации на сайте ДОУ и мессенджерах. Консультации, семинары, семинары-практикумы. Родительские собрания.	Согласно годовому плану.

В воспитательно – образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство.	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Выставки совместного творчества. Праздники, развлечения. Тренинги. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	1 раз в год. 1 раз в квартал. По плану. Годовомуплану.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

Организационная форма	Цель
Коллективные формы взаимодействия:	
Общие родительские собрания	Проводятся администрацией - 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. **Задачи:** - информирование и обсуждение с родителям (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; - решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.
Групповые родительские собрания	Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости. **Задачи:** - обсуждение с родителям (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов.
Дни открытых дверей	Проводится администрацией Организации в феврале для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году. **Задача:** знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.
Тематические занятия	«Семейного клуба» работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца. Формы проведения: тематические доклады; *плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы»*. **Задачи:** - знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; - ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.
Проведение детских праздников и досугов	Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

	Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.
Индивидуальные формы работы:	
Анкетирование и опросы	Проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости. **Задачи:** - сбор необходимой информации о ребенке и его семье; - определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; - определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; - определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.
Беседы и консультации специалистов	Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителям (законным представителям). **Задачи:** - оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; - оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.
Психологическая служба доверия	Работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). **Задача:** оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.
Формы наглядного информационного обеспечения	
Информационные стенды и тематические выставки	Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»). **Задачи:** - информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации; - информация о графиках работы администрации и специалистов.
Выставки детских работ	Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. **Задачи:** - ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; - привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.
	Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Открытые занятия специалистов и воспитателей	**Задачи:** - создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; - наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях. В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.
Совместные и семейные проекты различной направленности	Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год): **Задача:** - активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.
Опосредованное интернет-общение	Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей): **Задачи:** - позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию; -родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

Работа с семьями, находящихся в социально-опасном положении.

В Учреждении работа в этом направлении осуществляется всоответствии с Конвенцией о правах ребёнка, законом «Об образовании».

С родителями, из социально-опасных семей проводятся следующие мероприятия:

• посещение семей, с целью выявления условий жизни детей;
• анкетирование;
• мониторинг детско-родительских отношений;
• беседы с родителями на темы детско-родительских отношений;
• консультации специалистов по вопросам воспитания детей;
• вовлечение родителей в педагогический процесс Учреждения, через выполнение поручений и заданий педагогов и родительского комитета;
• родительские собрания в соответствии с планом функционирования Учреждения.

2.7. Описание содержания коррекционно-развивающей работы

В пункте 43. ФАОП ДО.

Целью содержания коррекционной работы: является построение системы коррекционно – развивающей работы в логопедических группах для детей с ТНР в возрасте от 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

-определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения; - коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
-оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.
Программа КРР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.
Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.
Результаты освоения программы КРР определяются:
- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР,
- наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

См. ФАОП ДО (Стр. 554):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=555

Общими ориентирами в достижении результатов программы КРР являются:
- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.
Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.АОП ДО для обучающихся с ТНР регламентирует:
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Специальными условиями получения образования детьми с ТНР можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в т.ч. инновационных и информационных), разрабатываемых ДОО;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АОП ДО обучающихся с ТНР;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

-Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

1. анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностяхраннего речевого и психического развития ребенка;
2. изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
3. психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы; специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

-Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

-Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

-Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений уобучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Условия для получения образования детьми с ТНР

Для реализации КРР в ДОУ созданы необходимые условия:

-Наличие в ДОУ квалифицированных специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога.
-Наличие оборудованных помещений –кабинетов учителя-логопеда, педагога-психолога.
-Наличие методической литературы, наглядных и учебных пособий, картотек, диагностического инструментария учителя-логопеда и педагога-психолога.
-Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ.
-Продуктивное сотрудничество с государственным бюджетным учреждением Саратовской области «Центр психолого – педагогического и медико – социального сопровождения детей».
КРР ДОУ регулирует психолого-педагогический консилиум, который осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством, определяет особенности развития каждого ребенка, необходимость в его психологическом, логопедическом, физкультурно-оздоровительном сопровождении. Направление детей на обследование ППК производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, педагога – психолога, воспитателя.
На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:
- вид и характер помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической коррекции нарушений в физическом и психическом развитии;
- выработка согласованной индивидуальной программы комплексной реабилитации отклонений и условий ее реализации;
В деятельность консилиума входит:
- коррекция характера и интенсивности социально-педагогической реабилитации;
- определение индивидуального образовательного маршрута развития ребенка;
- комплексная оценка социально-педагогической работы специалистов;
- работа с родителями по результатам текущей и заключительной оценки коррекционной деятельности и комплексной оценки состояния развития ребенка.
Эта форма работы позволяет иметь исчерпывающую информацию о развитии каждого воспитанника Учреждения; ребенок, испытывающий определенные трудности в освоении образовательных программ ДОУ, имеет возможность получить квалифицированную помощь специалистов, а в случае необходимости решается вопрос об определении ему адекватного образовательного маршрута.
На основании заключения психолого-педагогического консилиума ДОУ осуществляется зачисление детей с нарушениями речи в группу компенсирующей направленности для детей ОВЗ с ТНР.
Ведущими линиями психолого-педагогического сопровождения воспитанников ОВЗ с ТНР в ДОУ является:
- лично – ориентированной взаимодействие специалистов на интегративной основе;
-индивидуализация коррекционно-развивающей деятельности;
-учет компенсаторных и потенциальных возможностей детей;
-интеграция методов коррекционно-развивающего процесса, усилий и возможность родителей воспитанников совместно с педагогами.

2.7.1. Содержание работы учителя – логопеда

Основные цели деятельности учителя - логопеда:
1. Своевременное выявление воспитанников, нуждающихся в коррекционной помощи учителя-логопеда;

2. Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей, социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.
3. Консультативно-методическая поддержка педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников в организации воспитания и обучения ребёнка с ТНР.

Основные задачи деятельности учителя – логопеда:

- своевременное выявление нарушений устной речи дошкольников;
-определение уровня и характера речевых нарушений дошкольников;
-логопедическая коррекция дефекта;
-развитие речи и речевого общения (формирование коммуникативных способностей);
-социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;
-выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку;
-выработка компетентной педагогической позиции у педагогов.

Основные виды деятельности учителя-логопеда:

-диагностирует уровень импрессивной и экспрессивной речи (лексический, грамматический, слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй);
-составляет индивидуальные планы развития, планы специально – организованных занятий;
-осуществляет на индивидуальных занятиях постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
-вводит в режимные моменты игры упражнения, направленные на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
-консультирует педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
-информирует родителей о результатах диагностики, о плане индивидуального развития;
-участвует в методических мероприятиях, является активным членом ППК;
-организует коррекционно-развивающее и речевое пространство с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

-коррекционная работа включается во все направления деятельности учреждения;
-содержание коррекционной работы – это психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию отклонений в развитии ребенка;
-коррекционную работу осуществляют все специалисты.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителя и воспитателя. Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.

Принципы организации коррекционной работы:

1.Единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

2.Коррекции, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
3.Деятельностный, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы обеспечивает:
- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программы и их интеграции в образовательном учреждении.
- основе планирования работы с детьми с ОНР лежит перспективно-тематический план взаимосвязи педагогов ДОУ. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: беседах поознакомлению с окружающим миром, рисовании, лепке, аппликации, конструированию, в играх.
Коррекционная образовательная деятельность проводится учителем-логопедом на фронтальных и индивидуальных мероприятиях.
Воспитатель принимает активное участие в решении поставленных коррекционных задач по рекомендациям учителя-логопеда.
Образовательный процесс включает гибкое содержание, педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию речевого дефекта. Продолжительность индивидуального, фронтального и подгруппового занятия непревышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста (ОП ДОУ, инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»). Планирование логопедической работы учитель-логопед осуществляет в соответствии с образовательными программами, отвечающими требованиям ФГОС ДО.
Наряду с коррекционными мероприятиями учитель-логопед проводит профилактическую работу в ДОУ по предупреждению нарушений речи у детей, а также работу с воспитателями ДОУ по проблемам речевого развития детей дошкольного возраста (консультации, семинары и другие формы и виды работ), родителями (законными представителями) воспитанников, ведет необходимую документацию:
- Логопедическая карта на каждого логопата.
- Перспективно-тематический план.
- Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком.
- Тетрадь взаимодействия с воспитателем.

Коррекционно-воспитательная работа по развитию речи в логопедической группе – этосистема специальных педагогических мероприятий, направленных не только на преодоление илиослабление проблем, имеющихся у детей с ограниченными возможностями здоровья, но и на формирование личности ребенка в целом.
Каждое занятие учителя-логопеда решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно – образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности,возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ОНР III уровня.

Соотношениеэтих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно – образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях компенсирующей группыи выраженности недостатков развития речи.

Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка коррекционнойгруппы оформляется индивидуальная тетрадь для записи заданий по закреплению знаний, умений инавыков. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, учитель-логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий.

В задачи воспитателя входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельностидетей в каждом периоде коррекционного процесса.

Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми сОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечениеединства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимо-связи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

1.Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.

2.Формирование правильного произношения.

3.Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

4.Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Создание условий для проявления речевой активностии подражательности, преодоления речевого негативизма.	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
Обследование речи детей, психических процессов,связанных с речью, двигательных навыков.	Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
Развитие слухового внимания детей и сознательноговосприятия речи.	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	Расширение кругозора детей.
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.

Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
Развитие подвижности речевого аппарата, речевогодыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
Развитие фонематического восприятия детей.	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций учителя-логопеда.
Обучение детей процессам звукослогового анализа исинтеза слов, анализа предложений.	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
Развитие восприятия ритмико-слоговой структурыслова.	Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
Формирование навыков словообразования и словоизменения.	Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
Формирование предложений разных типов в речидетей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	Контроль за речью детей по рекомендации учителя-логопеда, тактичное исправление ошибок.
Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении.

В пункте 43.10.ФАОП ДО. **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализсовокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими

конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания.
Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

В пункте 43.10.1. ФАОП ДО. **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его рече-языковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей;
действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

См. ФАОП ДО (Стр. 558):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=559

В пункте 43.10.2. ФАОП ДО. **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированногопредложения.

В пункте 43.10.3. ФАОП ДО. **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

***В пункте 43.10.4. ФАОП ДО.* Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, состечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное.

Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

См. ФАОП ДО (Стр. 559):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=560

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече-языковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Учитель-логопед проводит диагностику индивидуального развития ребенка среднего дошкольного возраста с ОНР с опорой на методические пособия и дидактические материалы.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед проводит диагностику индивидуального развития ребенка с опорой на методические пособия и дидактические материалы для данной возрастной категории детей. Проводя диагностику индивидуального развития ребенка в группе компенсирующей направленности с ТНР подготовительного к школе возраста использует методические пособия и дидактические материалы для данной возрастной категории.

В пункте 43.11. ФАОП ДО. **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития обучающихся с ТНР.**
Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди.
Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Та-та моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).
По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).
У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений.

См. ФАОП ДО (Стр. 559):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=560

Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.
На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.
Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:
1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами
типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящеговремени плюс существительное в

косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок");усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы.
Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое
оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопро-изношения.
Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты рече-языковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.
К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.
Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:
1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом

красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков рече-языкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
-определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
-овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.
Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:
-правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
-различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие – глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
-определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
-производить элементарный звуковой анализ и синтез;
-знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).
Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.
Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы:
-овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь;
-учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.
Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:
-пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
-грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
-использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
-соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.
Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:
-овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
-свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
-адаптироваться к различным условиям общения;
-преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.
В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов в КРР учителя-логопеда

Специальные образовательные программы:

-Нищева Н.В., Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) (с 4 до 7 лет). - СПб, 2018.

Демонстрационный и раздаточный материал:

-развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.

-формирование звукопроизношения: предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы; пособия для формирования слоговой структуры слова; тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.

-формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: схемы звуко – слогового состава слова; предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры; пособия для определения позиции звука в слове; символы для изображения различных звуков.

-обучение грамоте: наборная азбука; пластмассовые буквы, наборное полотно, пособия и различные игры по обучению грамоте. Работа над словарем: предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе).

-словообразование: пособия по образованию существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом, по образованию относительных прилагательных, по образованию притяжательных прилагательных, по образованию приставочных глаголов; предметные картинки на подбор антонимов; предметные картинки на подбор синонимов.

-формирование грамматического строя речи: пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных); пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами; пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);

пособие для формирования фразовой речи.

-развитие связной речи: серия сюжетных картинок; набор текстов для пересказа; набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

-материал для работы над развитием связной речи: сюжетные картинки на составление предложений(без предлога, с предлогом); карточки для составления предложений, карточки для составления связного текста.

-материал для обследования детей: материал для обследования интеллекта (счетный материал, разрезные картинки, исключение 4-го лишнего предмета); материал для обследования всех компонентов языка.

2.7.2. Содержание работы педагога – психолога

Цели КРР педагога-психолога: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, ОП и АОП ДОУ; оказание психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации, обеспечить информационную и психолого-педагогическую поддержку всем субъектам образовательного процесса (воспитанникам, родителям, педагогам) в условиях ФГОС ДО и ФОП ДО.

Задачи КРР педагога-психолога:

-содействовать повышению уровня психологической компетентности всех субъектов образовательного процесса;

-осуществлять психолого-педагогическую поддержку семей воспитанников и повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-содействовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-способствовать достижению воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования в основных образовательных областях.

Основные виды деятельности педагога-психолога в ДОУ:

-Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса.

-Диагностика уровня психического развития детей.

-Психологическая коррекция поведения и психического развития детей с ОВЗ, а также воспитанников, испытывающих трудности в освоении образовательных программ ДОУ, развитии и социальной адаптации.

-Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.

-Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации.

-Организация индивидуальной работы с одарёнными детьми.

-Создание благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников.

-Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды, разработка и реализация методов и способов коррекции микроклимата в группах.

Организация индивидуального психолого – педагогического сопровождения детей различных целевых групп:

-Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса.

-Проведение мониторинга готовности к школе детей подготовительных групп, развивающие занятия в подгруппах с детьми, показавшими невысокие результаты, тест Керна – Йерасека, заполнение медкарт и карт индивидуального развития.

Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации образовательных программ ДОУ

Направления работы:

-Формирование и реализация планов развивающей работы с воспитанниками с учетом их индивидуально-психологических особенностей.

-Разработка коррекционных программ.

-Разработка психологических рекомендаций для творчески одаренных воспитанников.

-Разработка совместно с педагогом индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников (ИОМ) с учетом их психологических особенностей.

-Разработка и реализация мониторинга личностной составляющей результатов освоения ОП и АОПДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды

Направления работы:

-Психологический мониторинг и анализ эффективности использования методов и средств образовательной деятельности.

-Психологическая экспертиза программ развития образовательной организации с целью определения степени безопасности и комфортности образовательной среды.

-Консультирование педагогов организации при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей воспитанников.

-Оказание психологической поддержки педагогам в проектной деятельности по совершенствованию образовательного процесса.

Психологическое консультирование субъектов образовательного процесса

Направления работы:

-Консультирование воспитанников вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам.

-Консультирование администрации, педагогов, других работников образовательной организации по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам.
-Консультирование педагогов по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ для построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника.
-Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития и другим вопросам.
-Консультирование администрации образовательной организации, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития обучающихся.

Психологическая коррекция поведения и развития детей с ОВЗ, а также детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации

Направления работы:
-Разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения.
-Организация и осуществление совместно со специалистами (педагогами, учителями-логопедами) психолого-педагогической коррекции отклонений в психическом развитии обучающихся, нарушений социализации.
- Формирование совместно с иными педагогическими работниками для детей с ОВЗ, а также для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, образовательной среды, удовлетворяющей их интересам и потребностям.
-Разработка программ психологической коррекции поведения и нарушений в развитии воспитанников и сопровождение их реализации в образовательной организации.
-Проведение коррекционно-развивающих занятий с воспитанниками в соответствии с целевой группой.
-Разработка и проведение профилактических, диагностических, развивающих мероприятий.
-Разработка и реализация программ профилактики и коррекции отклоняющегося поведения воспитанников.

Психологическая диагностика детей с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации

Направления работы:
-Психологическая диагностика с использованием современных образовательных технологий, включаяинформационные образовательные ресурсы.
-Скрининговые обследования с целью мониторинга психического развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.
-Составление психолого-педагогических заключений по результатам диагностического обследования с целью ориентации педагогов и родителей (законных представителей) в проблемах личностного и социального развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.
-Определение степени нарушений в психическом и личностном развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.
-Изучение интересов, склонностей, способностей лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Психологическое просвещение субъектов образовательного процесса в области работы по поддержке лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации

Направления работы:
-Ознакомление педагогов и администрации ДОУ с современными исследованиями в области психологии дошкольного возраста, лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.
-Ознакомление педагогов, администрации, а также родителей (законных представителей) с основными условиями психического развития лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации (в рамках консультирования, педагогических советов).
-Просветительская работа с родителями (законными представителями) лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.
-Ознакомление педагогов, администрации с современными исследованиями в области профилактики социальной адаптации.
-Помощь в формировании психологической культуры субъектов образовательного процесса.
-Помощь в сохранении и укреплении психологического здоровья лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Психологическая профилактика нарушений поведения и отклонений в развитии лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, развитии и социальной адаптации

Направления работы:
-Выявление условий, затрудняющих становление и развитие личности лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей.
- Профилактическая работа с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ.
-Разработка предложений по формированию сберегающих здоровье образовательных технологий, здорового образа жизни.
-Разработка рекомендаций родителям (законным представителям) по вопросам психологической готовности к переходу на следующий уровень образования лиц с ОВЗ, детей, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Документация педагога - психолога:

1. График индивидуальных коррекционно - развивающих занятий.
2. График подгрупповых развивающих занятий с детьми подготовительных групп.
3. Годовой перспективно-тематический план.
4. Списки используемых в работе диагностических методик и коррекционно-развивающих программ.
5. Альбом диагностических методик.
6. Папки по работе с родителями и педагогами: стендовая и раздаточная информация психолого-педагогического просветительского характера, сообщения для родительских собраний, педсоветов, консультации.
7. Заключения педагога-психолога по результатам психологического обследования.
8. Индивидуальные образовательные траектории детей с ОВЗ.
9. Аналитический годовой отчет (в конце учебного года).

В КРР педагога-психолога применяются инновационные приемы и технологии, такие как метод Су-Джок терапии, метод биоэнергопластики, мнемотехника, которые позволяют превратить занятие в увлекательную игру.
Отбор содержания коррекционной работы, инновационных приемов осуществляется на основе изученной литературы, представленной в таблице «Материально-техническое обеспечение программы».
Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников с ТНР, ЗПР, ООП организуется педагогом – психологом 2 раза в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут.
В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей (законных представителей), сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.
Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов в КРР педагога-психолога.
Специальные образовательные программы:
-Нищева Н.В., «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи» (ОНР) (с 4 до 7 лет). - СПб, 2018.
-Куражева Н.Ю.,Козлова И.А. «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Приключения будущих первоклассников» – СПб.: Речь, 2014.
-Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь…» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
Демонстрационный и раздаточный материал:
Материал для развития психических функций:
-для развития внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления: игрушки, картинки; для развития пространственных ориентировок и представлений (развитие наглядно – образного мышления): части открыток, картинок;
-для развития слухового восприятия, внимания, памяти: колокольчик, бубен, барабан и др. музыкальные инструменты.
Материал для развития общей и мелкой моторики:
-настольные игры, магнитный конструктор и т.д.;
-карточки с текстами пальчиковых гимнастик;
-материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы, бусины, сухие бассейны с разными наполнителями;
-массажные мячи разных форм и размеров;
-шишки.
Диагностика познавательной, волевой, мотивационной и эмоциональной сфер и психических процессов, а также диагностика психологической готовности к школьному обучению детей подготовительных групп осуществляется педагогом-психологом с использованием диагностического инструментария «Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павловой, Л.Г.Руденко.

Деятельность педагога-психолога в работе с воспитанниками с ОВЗ

Деятельность направлена на обеспечение всестороннего развития воспитанников с ОВЗ. Особенностями организации работы педагога-психолога являются:
-планирование (совместно с учителем – логопедом, воспитателями) и проведение индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ (с отклонениями в речевом, психическом развитии);

-соблюдение преемственности в работе с учителем-логопедом, воспитателями по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (выполнение образовательной деятельности индивидуальной образовательной траектории развития);
-обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций (учителя-логопеда, воспитателя);
-консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам психического развития ребенка.
Педагог-психолог осуществляет психологическое сопровождение детей с ОВЗ. Разрабатывает рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, проводит мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции педагогов, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач. Проводит диагностику, консультирование педагогов, родителей, коррекцию эмоционально-личностной сферы.
Каждое из направлений строится с учетом возрастных особенностей каждого ребенка, ведущего вида деятельности, и опирается на игровые технологии и приемы.

1. Психологическая диагностика

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится психологическая диагностика развития детей педагогом-психологом (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АОП (октябрь), промежуточная (январь) и в конце учебного года (апрель). Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями речи.

Основные направления психологической диагностики:

- познавательная сфера (недостаточное развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения);
- эмоциональная сфера (коррекция негативных эмоциональных состояний и свойств личности: тревожности, агрессивности, замкнутости и др.);
- волевая сфера (недостаточная произвольная регуляция поведения и деятельности);
- мотивационная сфера (недостаточной познавательной мотивации).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Итогом данного обследования является психологическое заключение.
Психологическая диагностика проводится только при условии письменного согласия родителей (законных представителей) ребенка.

2. Психопрофилактика

Цель: предупреждение дезадаптации (нарушений процесса приспособления к среде) возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно - образовательного процесса, просветительская деятельность, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки.
В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологом стоит задача - содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.
Для этого предусмотрено:

- работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды;
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса.

Дополнительно:
- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в группе.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогов группы.
- Участие в экспертной оценке, проектируемой предметно- пространственной развивающей среды.

3. Коррекционная и развивающая работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития. Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления – социально-коммуникативное и речевое развитие, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть, как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют на развитие ребенка в целом и на формирование у дошкольников интегративных качеств. Эта работа провидится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы.

Коррекционно-развивающую индивидуальную и групповую работу с детьми педагог-психолог строит в следующих направлениях:

-Коррекция тревожности.
-Коррекция агрессивного поведения.
-Коррекция страхов.
-Коррекция гиперактивности.
-Коррекция внимания.
-Развитие эмоциональной сферы детей.
-Сенсорное развитие.
-Развитие социально-коммуникативных навыков.
-Развитие эмоционально-волевой сферы воспитанников.

В индивидуальной коррекционной работе с воспитанниками педагог – психолог применяетэлементы игро- и арт-терапии, сказкотерапии, элементы семейной терапии.

На основе использования элементов коррекционных программ, педагог – психолог составляет индивидуальные планы коррекционной работы с ребёнком, в зависимости от возраста и имеющейся у него актуальной проблемы. По итогам проведенной работы с воспитанниками подготавливает рекомендации педагогам и родителям.

Обязательно:

Проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста с целью формирования предпосылок учебной деятельности, коррекции и развития познавательной, эмоциональной и волевой сфер (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года). (Тарасова Н.В. «Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи», Уханова А.В. «Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка»).

4. Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно - образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.
Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.
Обязательно:
1. Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно - образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.
2.Консультирование по вопросам воспитания детей с особыми образовательными потребностями.
Дополнительно:
1. Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.
2. Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

5. Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам, а именно:
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОУ, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.
Обязательно проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов и так далее.

2.8. Иные характеристики содержания Программы

МДОУ № 239 осуществляет внешнее взаимодействие и творческое сотрудничество с различными социальными партнерами, организациями образования, культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

Взаимодействие ДОУ и социума.

Содержание	Сроки	Ответственный
Взаимодействие со школой. **Цель:** Установление делового сотрудничества между педагогами ДОУ и МОУ СОШ «Лицей № 56» Ленинского района г. Саратова. 1. Подготовка детей к благополучной адаптации к школьному обучению. 2. Проведение совместныхмероприятийзапланированных планом.	В течение года	Старший воспитатель Завуч школы
Взаимодействие с детской поликлиникой.	В течение года	Старшая медсестра

ГУЗ «Саратовская городская детская больница № 7». 1.Совместное планирование оздоровительно – профилактических мероприятий. 2.Медицинское обследование состояния здоровья и физического развития детей.		
Взаимодействие с выездными театрами, просмотр спектаклей, игры. 1. «10 Королевство» 2. «Планета Карамелька» 3. «Аленький цветочек» 4. Кинотеатр 5. Планетарий	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
Взаимодействие с библиотекой № 36 1.Участие в беседах, викторинах, КВН. 2.Посещение праздников. 3.Экскурсии.	В течение года	Старший воспитатель,воспитатели всех возрастных групп
Взаимодействие с Музеями. Музей Боевой Славы. Музей-Усадьба им. Н.Г. Чернышевского. 1.Посещение выставок. 2.Экскурсии. 3. Встречи с интересными людьми.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
Взаимодействие с КВЦ «Радуга» 1.Посещение выставок. 2.Экскурсии. 3. Участие в конкурсах.	В течение года	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
ОГИБДД УМВД России по г. Саратову 1. Совместные мероприятия по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	В течение года	Старший воспитатель, сотрудник ОГИБДД (по согласованию)
ОДН Приволжского ЛУ МВД России на транспорте 1. Совместные мероприятия по профилактике преступлений, правонарушений и травматизма на железнодорожном транспорте.	В течение года	Старший воспитатель, сотрудник ОДН Приволжского ЛУ МВД (по согласованию)

2.9.Рабочая программа воспитания
Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ***(п. 49. ФАОП ДО), ФГОС ДО и ФОП ДО.***

Рабочая программа воспитания МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 239» (далее – Программа воспитания) является компонентом адаптированной образовательной программы ДОУ для детей с ТНР. Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности ДОУ.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Учреждении лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Учреждения и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

См. ФАОП ДО (Стр.691):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=692

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ***ценности***осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы Учреждения.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой АОП ДО, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.9.1. Целевой раздел *(п. 49.1. ФАОП ДО)*

Общая цель воспитания в Учреждении - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.
Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.
Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.
Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие ***принципы (п. 49.1.2. ФАОП ДО)*:**
- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

См. ФАОП ДО (Стр.693):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=694

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.
Принципы реализуются в *укладе* Учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события ***(п. 49.1.3. ФАОП ДО).***
Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.
Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Учреждения, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.
Воспитывающая средаопределяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность ***(п. 49.1.3.1. ФАОП ДО).***

Общности (сообщества)Организации ***(п. 49.1.3.2. ФАОП ДО)*:**

1. ***Профессиональная общность***включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

См. ФАОП ДО (Стр.694):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=695

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

3. ***Профессионально-родительская общность***включает сотрудников Учреждения и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Учреждении.

3. ***Детско-взрослая общность***: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. ***Детская общность:***общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Учреждении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового,

рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.
5. ***Культура поведения педагогического работника***в Учреждении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.
В пункте 49.1.3.3. ФАОП ДО.
Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.
Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.
Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.
Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.
В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

См. ФАОП ДО (Стр.696):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=697

Деятельности и культурные практики в Учреждении*(п. 49.1.3.4. ФАОП ДО).*
Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:
- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителям (законным представителям);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания*(п. 49.1.4. ФАОП ДО).*
Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.
На уровне Учреждения не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗдошкольного возраста (до 8 лет) ***(п. 49.1.6. ФАОП ДО).***
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=699

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9.2. Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания ***(п. 49.2.1 ФАОП ДО).***

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты в части, формируемой участниками образовательных отношений.

См. ФАОП ДО (Стр.707):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=708

Патриотическое направление воспитания (п. 49.2.2 ФАОП ДО).

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Учреждения должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:
- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания (п. 49.2.3 ФАОП ДО).

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

См. ФАОП ДО (Стр.707):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=708
См. ФАОП ДО (Стр.709):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=710

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.
Выделяются основные ***задачи*** **социального направления воспитания:**
1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
При реализации данных задач воспитатель Учреждения сосредотачивает свое внимание на нескольких основных ***направлениях*** **воспитательной работы:**
- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания (п. 49.2.4 ФАОП ДО).

Цель: формирование ценности познания (ценность – «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

***Задачи* познавательного направления воспитания:**

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

***Направления* деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

См. ФАОП ДО (Стр.709):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=710

Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 49.2.5 ФАОП ДО).

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни ***(п. 49.2.5.1 ФАОП ДО)*:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

***Направления* деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Учреждении.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков (п. 49.2.5.2 ФАОП ДО).

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Учреждения сосредотачивает свое внимание на нескольких основных *направлениях* воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков проводится в тесном контакте с семьей.

См. ФАОП ДО (Стр.710):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=711

Трудовое направление воспитания (п. 49.2.5.6. ФАОП ДО).

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

Основные ***задачи***трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Учреждения сосредотачивает свое внимание на нескольких ***направлениях***воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания (п. 49.2.7. ФАОП ДО).

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности – «культура и красота»).

Основные ***задачи*** этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Учреждения сосредотачивает свое внимание на нескольких основных ***направлениях воспитательной работы (п. 49.2.7.1. ФАОП ДО):***

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

См. ФАОП ДО (Стр.711):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=712

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания ***(п. 49.2.7.2. ФАОП ДО)***- становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направлениядеятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Учреждения; организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения ***(п. 49.2.8. ФАОП ДО)*.**

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются Учреждением в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы освещены в разделе 2.8. «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА» Программы.

Педагогами Учреждения ежегодно составляется план мероприятий по взаимодействию с родителями (законными представителями) с конкретизацией актуальных форм и тем.

См. ФАОП ДО (Стр.712):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=713

См. ФАОП ДО (Стр.714):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=715

2.9.3. Организационный раздел*(п. 49.3.1. ФАОП ДО)*.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=715

Уклад МДОУ № 239

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Уклад ДОУ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

ДОУ динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. В детском саду есть группы общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Основные характеристики уклада МДОУ «Детский сад комбинированного вида №239»

Составляющие уклада ДОУ	Содержание	Вариативная часть
Базовые и инструментальные ценности (задающие специфику реализации базовых)	**Духовно – нравственное воспитание.** (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) ✓ Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. **Семейные ценности.** ✓ Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое. ✓ Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. ✓ Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я-Россиянин»), жителе родного города («Я-Саратовчанин»), носителе социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории Саратовской области. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. **Сотрудничество**. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. ***Инструментальные ценности:*** **Продуктивная деятельность**	Ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми.

	✓ Публичная поддержка любых успехов детей. ✓ Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. ✓ Терпимое отношение к затруднениям ребенка, предоставление возможности действовать в своем темпе. ✓ Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ✓ Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. **Познание окружающего мира** ✓ Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы. ✓ Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр. ✓ Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. ✓ Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ✓ Привлечение детей к планированию жизни группы на день. **Внеситуативно – личностное общение** ✓ Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ✓ При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. ✓ Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. **Научение** ✓ Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.	

	✓ Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.	
Правила и нормы	***Сложились правила и нормы:*** - проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); - участие в коллективном труде; - выполнение общественно-значимых обязанностей дежурных; - соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.	Доброжелательный стиль общения между педагогами, взаимовыручка и взаимопомощь.
Традиции и ритуалы	**Проектно-исследовательская деятельность с воспитанниками разной направленности:** - Участие воспитанников в конкурсах различной направленности и уровня; - Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). - Ежедневные «Разговорные минутки» общения после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня («вечерний круг») - Организация театральных постановок детьми старшего дошкольного возраста для детей младшего возраста.	Проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, деловых игр, для педагогов; участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства разного уровня. Участие сотрудников ДОУ в коллективном труде по благоустройству ДОУ. Работа творческой группы педагогов для декоративного оформления помещений ДОУ, для проведения праздничных

		мероприятий с педагогами. Проведение Дней открытых дверей для родителей (законных представителей) воспитанников.
Система отношений в общностях.	**Составляющей частью уклада является культура поведения педагога в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ✓ улыбка - всегда обязательная часть приветствия; ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; ✓ не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; ✓ тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; ✓ педагог уважительно относится к личности воспитанника; ✓ заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; ✓ умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; ✓ уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; ✓ быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; ✓ сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; ✓ сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; ✓ знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; ✓ соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника.	Современные формы взаимодействия в общности педагогов: - МО по темам самообразования. Взаимодействуя в общении каждый педагог вкладывает очередную «изюминку» в свою педагогическую копилку.

Характер воспитательных процессов.	Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей. Уважение личности ребенка, создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса. Приоритет безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему воспитания. Непрерывность воспитательного процесса - реализация задач воспитания в течение всего времени нахождения ребенка в ДОУ.	Педагог для ребенка пример во всем. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить.
Организация РППС.	Созданы развивающие центры, зоны активности по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание», «Трудовое воспитание» с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной деятельности. В группах имеются: - «Уголки уединения», - специальное место для психологической разгрузки, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть; - «Уголки эмоций» «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. При создании РППС соблюдается возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников; соблюдается право ребёнка на свободу выбора самостоятельной деятельности. Активно используется воспитательный потенциал социокультурного окружения по направлениям: - «Патриотическое воспитание» (патриотические центры в группах ДОУ); - «Социальное воспитание» (уголки безопасности в группах ДОУ);	Создание пространств культивирования традиционных детских игр (отказ от перенасыщенности).

	- «Физкультурное и оздоровительное воспитание» (дорожка здоровья на территории ДОУ, спортивная площадка, игры на асфальте); - «Эстетическое воспитание» (эстетическое оформление стен в коридорах и холлах, лестничных пролетов, создание тематических рекреаций; озеленение и тематическое оформление участков).	

Региональный компонент воспитательной работы.

Разработанная Программа воспитания предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями города Саратова и Саратовской области.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. С этой целью в воспитательном процессе ДОУ используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Саратовской области;
- слушание музыки и песен авторов Саратовской области;
- наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, произведений поэтов и писателей Саратовской области;
- знакомство с народно-прикладным искусством региона.

Семейный уклад

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.

Программа ДОУ предусматривает обогащение форм работы с родителями проектной деятельностью, направленной на реализацию задач Программы воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель- приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края, посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст- это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.
Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.
Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:
***Административно - территориальный фактор**:* МДОУ №239 находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ СОШ «Лицей № 56», МДОУ «Детский сад № 185».
Национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.
Экологический фактор: ДОУ располагается вдали от оживленной автодороги. Положительным экологическим фактором является также наличие вблизи ДОУ сквер В.И. Чемодурова, сквер «Победы».
Состояние здоровья воспитанников: Только здоровый ребенок может усвоить объем знаний и умений, необходимый для обучения в школе. По итогам комплексной оценки состояния здоровья в ДОУ с каждым годом увеличивается количество детей со второй и третьей группой здоровья. Поэтому огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников ДОУ, а также сотрудничества ДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива Учреждения является систематическая работа в данном направлении.
Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.
***Национально-культурные особенности**:* содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.
В образовательном процессе ДОУ отражена работа по ***приобщению детей к истокам русской народной культуры***, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на территории РФ. С этой целью в воспитательно-образовательный процесс ДОУ внедрена парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой О.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», и парциальная программа патриотическое и духовно-нравственное воспитания детей старшего дошкольного возраста Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова «Я люблю Россию»,которые определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре, расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.
Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна», «День рождения Ленинского района г. Саратова», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволяет решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности. Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Воспитывающая средараскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда Учреждения строится по трем линиям:

- «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Учреждение

(п. 49.3.2. ФАОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=717

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является *воспитательным событием*. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие,но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду»
- показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды *(п. 49.3.3. ФАОП ДО).*

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС, среда) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:
- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.
РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).
Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
Среда экологичная, природосообразная и безопасная.
Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

См. ФАОП ДО (Стр.717):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=718

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.
Организация РППС описана в организационном разделе п. 3.2. Программы. Все новые компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с календарно-тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.
Содержание РППС обеспечивает реализацию задач обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Учреждение и реализация воспитательного процесса, обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания и психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ осуществляют квалифицированные педагогические работники и профильные специалисты группы ТНР в МДОУ № 239:
- воспитатели – 2
- инструктор по физической культуре -1

- музыкальный руководитель – 1
- педагог-психолог – 1
- учитель-логопед - 1
- старший воспитатель – 1

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ *(п. 49.3.5. ФАОП ДО).*

Инклюзияявляется ценностной основой уклада Учреждения и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.
***На уровне уклада*:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Учреждении.

См. ФАОП ДО (Стр.718):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=719

На уровне воспитывающих сред:
- РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда Учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности*:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
***На уровне деятельностей*:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
***На уровне событий*:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы,формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Учреждении, являются *(п. 49.4. ФАОП ДО)*:
1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Учреждения являются ***(п. 49.5. ФАОП ДО)*****:**
1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

См. ФАОП ДО (Стр.718):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=719
См. ФАОП ДО (Стр.719):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=720

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, осуществляется разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями (п. 30. ФОП ДО):
- личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков;
- учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в т.ч. речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимостиразвития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурныхформ и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимостиличности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника; решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом; - обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, втом числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально - личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в то числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально – воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование и воспитание детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями:

1) Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2)Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, тоесть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

3) Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.
4) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.
5) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.
6) Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста сТНР.
7) Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов Учреждения (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников Учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.
8) Необходимым условием является взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).
9) Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии свозрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС, РППС) в Учреждении создана для обеспечения реализации Программы. Учреждение использует право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует ***(п. 52.1. ФАОП ДО)*:**
- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Учреждения создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета) ***(п. 52.2. ФАОП ДО).***

См. ФАОП ДО (Стр.733):http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=734;
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=735

Для выполнения этой задачи ППРОС соответствует следующим требованиям Стандарта и должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников ***(п. 52.3. ФАОП ДО).****http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=736*

ППРОС включает: организованное пространство – территорию Организации, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения; материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста; материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

Особенностью инфраструктуры Учреждения является оптимальное использование всех пространств и дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательное пространство Учреждения.
В Учреждении оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский блок (кабинет, процедурная, изолятор), методический кабинет, кабинет заведующего, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя – логопеда, кабинет педагога – психолога, 11 групповых помещений. Все помещения рационально используются для педагогического сопровождения образовательного процесса:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями.	Библиотека нормативно–правовой документации; Оргтехника (ПК, принтер, сканер); Документация по содержанию работы в ДОУ.
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам. Организация консультаций, педсоветов,семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям.	Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Опыт работы педагогов; Документация по содержанию работы в ДОУ; Игрушки, муляжи; Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки. Иллюстративный материал. Материалы консультаций, семинаров и др.
Коридор, холл ДОУ	Информационно-просветительская работа с работниками ДОУ и родителями.	Информационные стенды по пожарной безопасности, по антитеррористической защищенности, информационной стенд по антикоррупционной деятельности в ДОУ, профсоюзная жизнь, медицина информирует, выставочная зона для детских работ, стенды для родителей.
Медицинский кабинет: (изолятор, процедурный)	Консультативно-просветительская работами с родителями и сотрудниками ДОУ.	Картотека, медицинская документация, кушетка, ростомер, медицинские весы, весы напольные, холодильник, измеритель артериального давления, облучатели бактерицидные, шкафы медицинские и другой медицинский инструментарий. Компьютерная техника.
Кабинет педагога-психолога	Психодиагностика детей. Коррекционно-развивающая работа с детьми. Консультативно-просветительская работа с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ.	Методико-психологическая литература. Наглядно-иллюстративный материал. Методические пособия: игровой материал, развивающие игры. Документация по содержанию работы. Материал для практической деятельности детей. Детская мебель.

		Оргтехника.
Кабинет массажа	Проведение массажа.	Массажный стол. Укомплектован в соответствии с требованиями.
Кабинеты учителя-логопеда	Коррекционно-развивающая работа с детьми. Консультативно-просветительская работами с родителями и сотрудниками ДОУ.	Логопедический инструментарий (зеркала, наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам, наглядно-иллюстративный материал по фонетическим группам, методические пособия, игровой материал, коврограф).
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность. Досуговые мероприятия, праздники. Театрализованные представления. Общие родительские собрания и другие мероприятия для родителей. Мероприятия для сотрудников ДОУ.	Методико-музыкальная литература, детские музыкальные инструменты,музыкальные пособия, музыкальный центр, мультимедиапроэктор, стационарный экран, колонка, фонотека, нотный материал, детские и взрослые костюмы.
Физкультурный зал	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники, утренняя гимнастика.	Методическая литература по физической культуре, спортивный инвентарь, спортивное оборудование в ассортименте.
Участки на территории ДОУ Прогулки, наблюдения	Игровая деятельность.	Самостоятельная двигательная деятельность. Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность. Прогулочные площадки для каждой возрастной группы, спортивная площадка. Игровое и спортивное оборудование. Зеленая зона, цветники.
Групповая комната	Проведение режимных моментов. Совместная образовательная исамостоятельная деятельность. Образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой.	Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель. Игрушки и игры. Дидактический и раздаточный материал. Детская художественная литература. Методические пособия. Центры развития.
Спальное помещение	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Спальная мебель.
Приемная комната (раздевалка)	Информационно просветительская работас родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.

Особенности РППС групповых помещений МДОУ № 239

Функциональная зона (центр)	Основное предназначение	Оснащение		Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции							
Центр развития «Патриотический уголок»	Формирование гражданской принадлежности, расширение краеведческих представлений, накопление познавательного опыта, воспитание любви к Родине, родному городу, семье.	Государственная и Саратовская символика		+	+	+	+
		Образцы русских костюмов			+	+	
		Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+	+	+	+
		Предметы народно – прикладного искусства		+	+	+	+
		Предметы русского быта		+	+	+	+
		Детская художественная литература		+	+	+	+
		Набор открыток «Саратов»			+	+	+
		Альбом «Дикие животные средней полосы»		+	+	+	+
		Альбом «Народные костюмы»				+	+
		Альбом «Народы Поволжья»				+	+
Экологическая среда							
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Материал для проведения элементарных опытов		+	+	+	+
		Дидактические игры по экологии			+	+	+
		Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы		+	+	+	+
		Природный и бросовый материал		+	+	+	+
		Календарь природы		+	+	+	+
		Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями		+	+	+	+
		Сезонный материал		+	+	+	+

		Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы		+	+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей							
Центр развития «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для Сюжетно-ролевых игр: «Семья»		+	+	+	+
		«Больница»		+	+	+	+
		«Магазин»		+	+	+	+
		«Школа»			+	+	+
		«Парикмахерская»		+	+	+	+
		«Почта»			+	+	+
		«Армия»				+	+
		«Космонавты»				+	+
		«Библиотека»				+	+
		Дидактические игры		+	+	+	+
		Предметы - заместители, атрибуты		+	+	+	+
Центр развития «Уголок уединения»	Создание комфортных условий для эмоциональ-ного и психологичес кого благополучия, отдыха детей от коллективных игр в тишине; Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду.	Шатры для уединения, ширмы;		+	+	+	+
		Фотографии		+	+	+	+
		Любимые игрушки, личные предметы из дома					
		Подушечки					
		«Коврик злости»				+	+
		Картинки «Эмоции»			+	+	+

Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты		+	+	+	+
		Портреты композиторов				+	+
		Магнитофон		+	+	+	+
		Набора аудиозаписей			+	+	+
		Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)		+	+	+	+
		Игрушки-самоделки				+	+
		Музыкально - дидактические игры			+	+	+
		Музыкально - дидактические пособия			+	+	+
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх – драматизациях	Ширмы		+	+	+	+
		Различные виды театров: -теневой театр		+	+	+	+
		би -ба -бо		+	+	+	+
		настольный театр		+	+	+	+
		кукольный театр		+	+	+	+
		пальчиковый театр		+	+	+	+
		конусный театр		+	+	+	+
		плоскостной театр (на фланелеграфе)		+	+	+	+
		Декоративная атрибутика			+	+	+
		Предметы декорации			+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира							
Центр развития «Экспериментальная лаборатория»	Расширение познаватель-ного опыта детей.	Материал для детского экспериментирования			+	+	+
Центр развития «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной	Напольный строительный материал		+	+	+	+
		Настольный строительный материал		+	+	+	+
		Пластмассовые конструкторы		+	+	+	+
		Пирамидки		+			

	деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Схемы и модели для всех видов конструкторов				+	+
		Мягкие строительно - игровые модули		+	+		
		Транспортные игрушки		+	+	+	+
		Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)			+	+	+
«Математический центр»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности; Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	Деревянные геометрические тела			+	+	+
		Математические детские книги				+	+
		Раздаточный математический материал		+	+	+	+
		Дидактические игры		+	+	+	+
		Лото, домино		+	+	+	+
		«блоки Дьенеша»			+	+	+
		«Палочки Кюизенера»				+	+
		Математические головоломки «Танграм»				+	+
Центр сенсорного развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию		+	+	+	+
		Пазлы			+	+	+
		Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей		+	+	+	+
		Набор различных материалов для создания игрушек-самоделок				+	+
Центр развития «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование	Дидактические настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+
		Настольно печатные игра «Светофор»		+	+	+	+
		Набор видов транспорта		+	+	+	+
		Набор мелких игрушек				+	+

	в повседневной деятельности	Дорожные знаки			+	+	+
		Литература по ПДД				+	+
Центр речевого развития	Развитие и коррекция речи воспитанников	Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		Дидактические речевые игры		+	+	+	+
		Мозаика		+	+	+	+
		Домино			+	+	+
		Пальчиковый театр		+	+	+	+
		Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
		Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик			+	+	+
Центр развития «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей		+	+	+	+
		Детские энциклопедии				+	+
		Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+
		Материалы о художниках – иллюстраторах			+	+	+
		Портреты поэтов, писателей		+	+	+	+
		Тематические выставки				+	+
		Игра «Библиотека»				+	+
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творческого воображения.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+
		Цветных карандаши		+	+	+	+
		Краски (кисти), гуашь		+	+	+	+
		Трафареты			+	+	+
		Восковые мелки		+	+	+	+
		Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
		Цветная бумаги		+	+	+	+
		Картон			+	+	+

	Выработка позиции творца.	Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+
		Клей, клеенки, салфетки для аппликации		+	+	+	+
		- Альбомы-раскраски		+	+	+	+
		Предметы народно – прикладного искусства			+	+	+
		Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки				+	+
Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде							
Центр развития «Уголок труда»	Формирования положительного отношения к труду. Расширение индивидуального трудового опыта	Самообслуживание					
		Дидактическая игра «Поиграл - убери на место»		+	+	+	+
		Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+
		Дежурство в группе			+	+	+
		Хозяйственно-бытовой труд					
		Дежурство по столовой			+	+	+
		Дидактическая игра «Сервируем стол»				+	+
		«Книжная больница» (ремонтируем книги)»			+	+	+
		Труд в природе					
		Дежурство в уголке природы				+	+
		Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+
		Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+
Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта							
Центр «физического развития»	Расширение индивидуального двигательного	Оборудование для: - ходьбы		+	+	+	+
		бега			+	+	+
		равновесия			+	+	+
		прыжков			+	+	+

	опыта в самостоятель-ной деятельности	бросания, ловли			+	+	+
		Ползания, лазания		+	+	+	+
		метания			+	+	+
		Атрибуты к подвижным и спортивным играм		+	+	+	+
Центр развития «Уголок здоровья»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Воспитание культурно- гигиенических навыков		+	+	+	+
		Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (значение солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)				+	+
		Цикл дидактических игр: «Знакомство с особенностями строения и функциями организма человека»				+	+
		Энциклопедии «О рациональном питании»					+
		Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»				+	+

Такое содержание РППС позволяет учитывать особенности и интересы детей, создает возможности для коррекции недостатков их развития.
Содержание РППС обеспечивает реализацию задач обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

3.3.Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).
Необходимым условием является сопровождение Образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах ДОУ.
Реализация Программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными и иными работниками образовательной организации, выполняющими вспомогательные функции.
ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

МДОУ № 239 укомплектовано кадрами на 100% согласно штатному расписанию. В ДОУ работают педагоги, имеющие профильное образование. Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий для полноценного всестороннего развития детей.

Педагогический состав МДОУ составляет 28 человек:

- старший воспитатель – 1
- музыкальный руководитель – 1
- учитель-логопед – 1
- инструктор по физической культуре – 1
- педагог-психолог -1
- воспитатели – 23

Характеристика педагогов по образованию:	**Характеристика педагогов по категориям (по результатам аттестации):**
Высшее образование имеют 63% (17 педагогов) Высшее педагогическое – 63%(17 педагогов)	Высшая – 26%(7 педагогов)
Среднее специальное – 23%(6 педагогов) Среднее профессиональное– 14% (4педагога)	Первая – 33%(9 педагогов)
	Соответствие занимаемой должности 15%(4 педагогов)
	Без категории – 26%(7 педагогов)

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, в т.ч. на базе ГАУ ДПО «СОИРО». Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов г. Саратова, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОО.

3.4.Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в Учреждении осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Финансовые условия реализации Программы:

1) Обеспечивают возможность выполнения требований ФГОС и ФОП ДО к условиям реализации и структуре Программы;

2) Обеспечивают реализацию обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) Отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.
Финансирование реализации Программы ДОУ осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов РФ нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяют в соответствии со стандартом, с учетом типа ДОУ, обеспечения дополнительного образования педагогических работников, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности.
Финансовые расходы Учреждения на:
- оплату труда работников, реализующих Программу,
- средства обучения, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, средств обучения, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, пополнение комплекта средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи;
- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности
- иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.
Все расходы Учреждения расписаны в двух основных документах: «Муниципальное задание» и «План финансово-хозяйственной деятельности». Документы доступны для ознакомления всем участникам образовательных отношений на официальном сайте ДОУ.

Материально-технические условияреализации Программы для обучающихся с ОВЗ, созданные в Организации, обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения Программы *(п. 53.3. ФАОП ДО).*
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=737

Материально-технические условия реализации Программы ТНР соответствуют:
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 г. № 2
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 г. № 28;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Материально-технические условия в МДОУ № 239 для реализации образовательной деятельности по направлениям развития

Образовательные области	Наименование оборудованных объектов для реализации образовательной деятельности с перечнем основного оборудования
	приёмная: - шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки;

Социально-коммуникативное развитие	- информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления) для родителей воспитанников; - постоянно обновляющаяся выставка работ детей; - уголок по правилам дорожного движения и противопожарной безопасности; - стенды. ***групповая:*** - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; -дидактические игры и пособия, настольные игры (лото, домино, наборы картинок) различные сюжетные игровые наборы и игрушки ("Айболит", разнообразные звучащие игрушки и т.п.) для развития детей в разных видах деятельности; - книги; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - картины, плакаты. ***кабинет педагога - психолога:*** - шкафы для пособий, столы, стулья; - дидактические пособия.
Познавательное развитие	***групповая:*** - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; - дидактические пособия, настольные игры; - демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме; - материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (средний и мелкий по величине раздаточный материал, мерные стаканы, др.); - материал для развития пространственных представлений (условные ориентиры (стойки, конусы, ленты, флажки и др.); - материал для развития временных представлений (календари, часы: песочные); - материалы и приборы для демонстрации (глобусы, карты, наборы открыток и иллюстраций, настольно-печатные игры, магниты, очки, лупы и др.); - уголки для детского экспериментирования (в том числе для игр с водой и с песком, светотенью и др.); - подборки книг и открыток, комплекты репродукций, игры и игрушки, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества; - имеются образцы предметов народного быта (прялки, веретено и др.);

	- образцы национальных костюмов, куклы в национальных костюмах; - художественная литература (сказки и легенды народов мира); - настольно-печатные и дидактические игры, знакомящие с правилами дорожного движения; - средства для патриотического воспитания: государственная символика, карта России, репродукции картин, подборка литературы и др. - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - ширма, маркеры игрового пространства, - картины, плакаты.
Речевое развитие	***групповая:*** - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель, игрушки; - наборы картин и настольно-печатные игры по развитию речи; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - картины, плакаты. ***кабинет учителя – логопеда:*** - шкафы для пособий, столы, стулья (в том числе детские); - необходимое оборудование (логопедический инструментарий) - дидактические пособия.
Художественно - эстетическое развитие	***групповая:*** - детские столы, стулья; - стеллажи для игрушек, шкаф для пособий; - игровая мебель; - музыкальные игрушки; - музыкальные дидактические игры и пособия (в том числе альбомы, открытки, слайды и др.); - настольные игры, книги; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства; - картины, плакаты; - материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, цветные мелки, природный и бросовый материал, др.); - музыкальные инструменты (бубны, погремушки, металлофоны и др); - мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы; - конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей); - мозаики, танграммы, разрезные картинки; -бросовый и природный материал для художественного конструирования;

	- виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный и др.); - оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); - атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр-драматизаций, а также материал для их изготовления; - создана музыкальная среда (музыка сопровождает занятия, режимные моменты, звучит колыбельная при укладывании спать, др.); - наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры и пр.); - уголки озеленения (комнатные растения). ***Участок:*** - зеленая зона, - цветники, - дорожки здоровья. ***музыкальный зал:*** - детские и взрослые стулья; - музыкальные инструменты; - микрофон; - музыкальный центр, аудиовизуальные средства.
Физическое развитие	***групповая:*** - оборудование для осуществления традиционного закаливания(массажные коврики, массажные мячики, рельефные тропы, и др.). - спортивный инвентарь; - настольные игры; - магнитофон. ***физкультурный зал:*** - физкультурное оборудование; - спортивный инвентарь. ***Участок*** - спортивная площадка (игровое и спортивное оборудование). - дорожки здоровья.

В Программе предусматривается специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:
- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.

- В ДОУ оборудованы и функционируют 1 группа компенсирующей направленности ТНР.
- В ДОУ функционируют кабинет педагога – психолога и кабинет логопеда - оборудованные нестандартным оборудованием, стимуляторами, воздействующими на органы чувств, сенсорное развитие детей с ОВЗ.
- В физкультурном зале имеются корригирующие дорожки, оборудование для проведения су –массажные мячи, массажные коврики для ног, мячи – прыгуны «Фитболы», тренажёры для глаз, имеются лестницы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты.
- В ДОУ имеется медицинский кабинет (изолятор, процедурный кабинет) с медицинским оборудованием для проведения профилактических мероприятий: кварцевая лампа, бактерицидные лампы.
- Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется замена блюд, при предоставлении справки от аллерголога с перечнем продуктов, вызывающих пищевую аллергию. Кроме того, по заявлению родителей, в соответствии с медицинскими показаниями и состоянием здоровья ребёнка, может быть предоставлен комплекс легко усваиваемых блюд с сохранением калорийности. При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару. Не допускается жарка

.

В ДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- расходные материалы,
- методическая литература,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- услуги связи,
- информационно-телекоммуникационные сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами:

- Конституция Российской Федерации;
- Гражданский кодекс Российской Федерации;
- Бюджетный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 26.05.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции»;
- Федеральный закон от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц»;
- муниципальные правовые акты города Саратова.

Инфраструктурный лист ДОУсоставляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Нищева Н. В. «А как поступишь ты? Нравственно-этическое воспитание старших дошкольников 5-7 лет». Серии картинок и тексты бесед.
2. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Серии сюжетных картин и конспекты занятий. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Профессии. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
5.Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
7. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева н.В. Картотека предметных картинок. Транспорт, 2020.
9. Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
10.Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
11. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
12. Нищева Н. В. Москва — столица России. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 1. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
14. Нищева Н. В. Наш детский сад. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
15. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
16. Нищева Н.В Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н.В Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н.В Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н.В Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2022.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2023.
3. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
4.Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
5. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
6. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Бытовая техника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10.Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
14. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2019.
15. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2020.
16. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Посуда, мебель. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Транспорт. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
20. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Фрукты, овощи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
21. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2019.
23. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
25. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
27. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

29. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
30. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
31. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
32. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
33. Попова О. В. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019.
34. Проектный метод в организации познавательно- исследовательской деятельности в детском саду / Сост. Н. В. Нищева. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2015.
35. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
36. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Речевое развитие»

1. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Средняя группа (с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Ельцова О. М. Реализация образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
4. Нищев В. М. Веселая считалки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
6. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В Веселые дразнилки для малышей. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
8. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
10. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
14. Картинки и тексты для автоматизации звуков.
15. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.

16. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
17. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
19. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
20. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
21. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. - СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
22. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
23. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
24. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
25. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
26. Нищева Н. В. Мой букварь. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
27. Новые разноцветные сказки. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
28. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.
29. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2020.
30. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2015.
31. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2021.
32. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
33. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
34. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
35. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2021.
36. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
38. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
39. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. - СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2021.
40. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
41. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л’], дифференциации сонорных звуков и звука [Й]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
42. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р’]. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
43. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]. - СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
44. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

45. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021.
46. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
47. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
48. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
49. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Дубровская Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Дубровская Н. В. Коллаж. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
3. Дубровская Н. В. Мозаика. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
4. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий.
6. Подготовительная к школе группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
7. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
8. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
9. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 6 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
10. Ельцова О. М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
11. Конкевич С. В. Путешествие в удивительный мир музыки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
12. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Вышел дождик на прогулку.
14. Песенки, распевки, музыкальные игры. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
15. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
16. Судакова Е. А. Беседы к альбому Чайковского «Времена года». – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
17. Судакова Е. А. Где живет музыка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018
18. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. - СПб., ДЕТ- СТВО-ПРЕСС, 2020
19. Судакова Е. А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
20. Судакова Е. А. Сказка в музыке. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Учебно-методический комплект, используемый для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

1. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 4 до 5 лет). –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
5. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
6. Кириллова Ю. А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. –СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. —СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой и пособиями по всем образовательным областям в соответствии с АОП, детской художественной литературой, периодическими изданиями, банком презентаций по различным тематикам, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях.

Педагоги ДОУ имеют возможность пользоваться фондом учебно-методической литературы и электронными образовательными ресурсами.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ активно используются **технические средства обучения (ТСО):**

- телевизоры (в 7 возрастных группах) для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику, познавательных телепередач, видеофильмов, мультфильмов, сказок;
- магнитофоны (в каждой возрастной группе), музыкальный центр с караоке в музыкальном зале: для развлекательных мероприятий, прослушивания музыки в режимных моментах, проведения музыкотерапии;
- мультимедийная установка: для просмотра мультимедийных презентаций на различную тематику;
- компьютеры, ноутбуки и другая оргтехника: для проведения образовательной деятельности с детьми, для сбора и анализа информации, оформления педагогической документации.

В воспитательно-образовательном процессе МДОУ № 239 активно используются информационные технологии, возможности сети Интернет. Использование ИКТ позволяет модернизировать учебно-воспитательный процесс, повысить эффективность, мотивировать детей на поисковую деятельность, дифференцировать обучение с учетом индивидуальных особенностей детей. Доступ к электронной базе знаний Интернет используется педагогами ДОУ также для пополнения и расширения своего педагогического опыта.

Примерный перечень
литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы (п.33.1. ФОП ДО)

От 3 до 4 лет. (п.33.1.3. ФОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=198

Малые формы фольклора.

"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчокволчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чикичикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки.

"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки."Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Мухацокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза.Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги"Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 – 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет (п.33.1.4. ФОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=199

Малые формы фольклора.

"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышковедрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки."Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичкасестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб.

А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза.Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш";

Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет. (п.33.1.5. ФОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=201

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. *"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб.* О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира."Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"),

"Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы";
Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветиксемицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. *Сказки-повести* (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мойдедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о МальчишеКибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

От 3 до 4 лет (п.33.2.5. ФОП ДО.)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=208

Слушание:«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса:«Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни:«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество:«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения:«Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

***Этюды-драматизации*:** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры:«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски:«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы:«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

***Развитие танцевально-игрового творчества*:** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

***Развитие звуковысотного слуха*:** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

***Развитие ритмического слуха*:** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики»

Определение жанра и развитие памяти:«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

***Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*:** Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет. (п.33.2.6. ФОП ДО.)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=210

***Слушание*:** «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;
«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса:«Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.
Песни:«Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

***Игровые упражнения*:** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
***Этюды-драматизации*:** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского
Хороводы и пляски:«Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные. Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку»

И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры:«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением:«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

***Песенное творчество*:** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества:«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

***Развитие звуковысотного слуха*:** «Птицы и птенчики», «Качели».

***Развитие ритмического слуха*:** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

***Развитие тембрового и динамического слуха*:** «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах:«Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 лет до 6 лет. (п.33.2.7.ФОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=211

Слушание:«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева);

«Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

***Упражнения на развитие слуха и голоса*:** «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни:«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения:«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения:«Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

***Упражнения с предметами*:** «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды:«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец. *Танцы и пляски*: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

***Характерные танцы**:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

***Хороводы*:** «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры.«Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением:«Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха:«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха:«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

***Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*:** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли:«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

***Развитие танцевально-игрового творчества*:** «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: **«**Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 лет до 7 лет. (п. 33.2.8. ФОП ДО).http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=213

***Слушание*:** «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А.

Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни:«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество:«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

***Упражнения*:** «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем- покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды:Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Даррондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему

(«Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

***Танцы и пляски*:** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

***Характерные танцы**:* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

***Хороводы*:** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева

Музыкальные игры:

***Игры*.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

***Игры с пением*:** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

***Развитие звуковысотного слуха*.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

***Развитие чувства ритма*:** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». *Развитие диатонического слуха*: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

***Развитие музыкальной памяти*:** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

***Инсценировки и музыкальные спектакли**:* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества:«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.
Игра на детских музыкальных инструментах:«Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3. ФОП ДО)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=215

От 4 до 5 лет.п.33.3.3. ФОП ДО.

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
Репродукции картин:И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

От 5 до 6 лет. (п.33.3.4. ФОП ДО.)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216
Иллюстрации к книгам:И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
Репродукции картин:Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

От 6 до 7 лет. (п.33.3.5.ФОП ДО)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216
Иллюстрации к книгам:И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Репродукции картин:И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Примерный перечень анимационных произведений (П.33.4. ФОП ДО)

В перечень входят анимационные произведения для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста с 5 лет (п.33.4.1 ФОП ДО)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=216

Сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев.
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (п.33.4.2. ФОП ДО)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=218

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)(п.33.4.3. ФОП ДО)http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=218

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Режим дня и распорядок

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня в Учреждении гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

При организации режима учитываются особые образовательные потребности детей с ТНР, которые предполагают использование гибкого и щадящего режимов дня в отдельных случаях (ослабленные дети, дети, неадаптированные к группе, погодные условия, карантины и т. д.).

Гибкий режим дня предполагает:

• уменьшение времени проведения занятий;
• уменьшение нагрузки во время занятий в зависимости от подготовленности детей;
• проведение занятий на прогулке;
• смещение времени проведения тех или иных мероприятий, учитывая время прихода и ухода детей;
• дробление прогулки (плохие погодные условия, интегрированные мероприятия — концерты, спектакли, праздники);
• замена прогулки сменой обстановки (плохие погодные условия);
• удлинение времени сна (если ребенок поздно засыпает);
• утренний прием детей на улице (в теплое время года).

Щадящий режим предполагает:

• посещение группы по программе сокращенной недели;
• сокращение прогулочного времени;
• продление дневного сна;
• уменьшение физической нагрузки;

• сокращение количества упражнений на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях;
• освобождение от физкультурных занятий после перенесенных заболеваний

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов также учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания в Организации регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 Учреждение может корректировать режим дня в зависимости от образовательных условий, сезона года, др.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дняп.35 ФОП ДО
http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=220

Показатель	**Возраст**	**Норматив**
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6лет от 6 до 7лет	15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1,6 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим дня составлен для каждой возрастной группы с расчетом на двенадцатичасовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

Примерный режим дня в дошкольных группах

Холодный период года (Сентябрь-май)	**3-4года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.10-8.35	8.10-8.45	8.20-8.45	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.50-9.00
Занятие 1	9.00-9.15	9.00-9.20.	9.00-09.25	9.00-9.30
Занятие 2	9.25-9.40	9.30-9.50	09.35-10.00	9.40-10.10
Второй завтрак	9.40-10.00	9.50-10.05	10.00-10.15	10.10-10.20
Занятие 3	-	-	-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.05-12.15	10.15-12.30	10.50-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.45-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, образовательная деятельность в культурных практиках	15.40-16.45	15.40-16.45	16.05-16.55	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00
Теплый период года(Июнь – август)				
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.10-9.00	8.10-9.05	8.20-8.45	8.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.30	9.05-9.30	8.45-9.00	8.50-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в культурных практиках	9.30-09.45	9.30-9.50	9.00-10.05	9.00-10.10
Второй завтрак	9.45-10.00	9.50-10.05	10.05-10.15	10.10-10.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-12.00	9.30-12.15	9.15-12.30	9.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30	12.45-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.45	15.40-16.45	15.40-16.55	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00	16.45-17.00	16.55-17.05	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.05-19.00	17.10-19.00

*Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:
-режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья; **(ПРИЛОЖЕНИЕ)**
-при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
-физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
-возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале;
-ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводиться работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

3.6. Организация образовательной деятельности по Программе

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослых участников образовательного процесса и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.
На основании данной программы педагоги ДОУ планируют образовательную и воспитательную работу на год. С этой целью они разрабатывают календарные (тематические, ежедневные) и перспективные планы образовательной деятельности.
В группах для детей с тяжелым нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца.
Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

См. ФАОП ДО (Стр.733):**https://lyceum.urfu.ru/fileadmin/user_upload/docs/SP_2.4.3648-20.pdf**

Требования к организации занятий в группах компенсирующей направленности:

-Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны;оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническими эстетическим требованиям).
-Соответствие подготовки к специалистов и воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, коррекционными методами и приемами, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей.
-Соответствие длительности занятий установленным нормам для детей ОВЗ (средняя группа (4-5 лет) – не более 15 мин, старшая группа (5-6 лет) – не более 20 мин, подготовительная группа (6-7 лет) – не более 25 мин).
-Обязательное проведение физкультминутки или динамической паузы в середине занятия.
-Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Виды и количество занятий в группах компенсирующей направленности:
В младшей группе проводится в неделю 12 коррекционно-развивающих подгрупповых и групповых занятий в неделю и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком.
В средней группе проводится в неделю 14 коррекционно-развивающих подгрупповых и групповых занятий в неделю и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком.
В старшей группе проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком.
В подготовительной к школе логопедической группе для детей с ТНР проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка.

Формы организации занятий в группах компенсирующей направленности
В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.
Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционная работа осуществляется учителем - логопедом через подгрупповую и индивидуальную работу.
Учитель-логопед проводит малоподгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ППК.

Особенности форм организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Планирование занятий в группах компенсирующей направленности.

Образовательные области, виды деятельности	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Продолжительность образовательной деятельности	не более 15 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25-30 минут
Познавательное развитие	2	2	2	3
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	1	2	1
Ознакомление с окружающим миром (социальным и природным миром)	1	1	1	1
Речевое развитие	1	1	2	2
Развитие речи (логопедическое занятие)	1	1	1	1
Развитие речи	1	1	1	1
Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	1
Приобщение к художественной литературе	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх, интегрируется в другие образовательные области.			
Художественно – эстетическое развитие	5	5	6	6
Рисование	1	2	2	
Лепка	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1(ч/з неделю)
Аппликация	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1 (ч/з неделю)	1(ч/з неделю)
Музыка	2	2	2	2
Конструктивная деятельность	1	1	1	1
Физическое развитие	3	3	3	
Физическая культура в помещении	2	2	2	2

Физическая культура на прогулке	1	1	1	1
Итого:	**11**	**11**	**13**	**14**
Психологическое сопровождение (занятия с педагогом-психологом)	1 групповое + инд.работа	1 групповое + инд.работа	1 групповое + инд.работа	1 групповое + инд.работа
Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, ЗОЖ, ПДД, приобщение к истокам народной культуры, нравственное и трудовое воспитание)	Интегрируется в разные виды совместной деятельности с детьми в форме культурных практик, социально-ориентированных игр, ситуативных бесед, развивающих образовательных ситуаций.			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формирование основ безопасности и ЗОЖ	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по коррекции тяжелых нарушений речи осуществляется логопедом по расписанию (сетке) образовательной деятельности. Процесс коррекционной работы фиксируется в рабочих документах:

1. Речевая карта. Заполняется логопедом на каждого ребенка группы. Фиксирует диагностику,
речевые нарушения, план индивидуальной работы и динамику изменений[3].
2. Индивидуальные тетради, включающие задания по коррекции речи в семье[4].
3. Журнал занятий воспитателя по заданию логопеда.

Коррекционно-тематическое, перспективное и календарное планирование занятий содержится в рабочей программе педагога-логопеда (разрабатывается с учетом рекомендаций комплексной образовательной программы)[5].

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.[3]

Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.[4]

Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. —. 192 с.[5]

Организация образовательной деятельности по вариативным программам

Программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» (формирование эстетического отношения к миру).
При освоении содержания используются различные формы занятий и образовательные ситуации:
беседы, вопросы и задания к детям, рассматривание картинок, знакомство с иллюстрациями, рисование предметное на песке, лепка – экспериментирование, лепка рельефная из пластилина, знакомство с книжной графикой, аппликация предметная (экспериментирование), рисование пальчиками, рисование (экспериментирование), моделирование, лепка из солёного теста или пластилина, лепка объёмная и рельефная (коллективная композиция).
Каждая тема предполагает освоение значительной содержания совместно с родителями. Педагог-воспитатель управляет процессом освоения в личном контакте с родителями при помощи различных форм.
Занятия по программе осуществляются согласно сетке образовательной деятельности; в ходе режимной и продуктивной деятельности — постоянно.
Содержание обучения выстраивается таким образом, чтобы на каждом возрастном этапе дошкольник освоил максимальное количество тем, доступных для его понимания; с последующим развитием и закреплением в следующих возрастных группах.
Значительная часть содержания выступает составной частью интегрированных, комплексных занятий: игровой, театрализованной деятельности, продуктивной деятельности, образования, в режимных моментах.
Программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста в ДОО и в семье.
При освоении содержания используются различные формы занятий и образовательные ситуации: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия, в ходе режимной и продуктивной деятельности.
Каждая тема предполагает освоение значительной содержания совместно с родителями. Педагог-воспитатель управляет процессом освоения в личном контакте с родителями при помощи различных форм.
Занятия по программе осуществляются согласно сетке образовательной деятельности; в ходе режимной и продуктивной деятельности — постоянно.
Развитие фонематических процессов, навыков слогового анализа и синтеза, обучение грамоте проходит в 3 этапа, согласно возрастным особенностям ребенка.
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,оборудования и инвентаря в помещении, где проводятся занятия по обучению грамоте должныобеспечивать:
• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей;
• двигательную активность, развитие моторики и координации движений, участие в подвижных играх и соревнованиях;
• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
• возможность самовыражения детей.
Программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры» и программа Нищевой Н. В. ,. Кирилловой Ю.А. «Я люблю Россию!» определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре, расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.
При освоении содержания используются различные формы занятий и образовательные ситуации: беседы, вопросы и задания к детям, игра, рассказ, рассматривание, интегративная деятельность, физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация, использование различных видов театра, сочинение загадок, ситуативный разговор с детьми, моделирование, игры с правилами.
Содержание обучения выстраивается таким образом, чтобы на каждом возрастном этапе дошкольник освоил максимальное количество тем, доступных для его понимания; с последующим развитием и закреплением в следующих возрастных группах.
Программа Алямовская В.Г. «Здоровье» включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, и физическому.
При освоении содержания используются различные формы занятий и образовательные ситуации: беседы, вопросы и задания к детям, игра, проблемная ситуация.
Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.
Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.
Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.
В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.
Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.
Традиционные события, праздники, мероприятия ДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.
Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:
- исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);

- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День русской березки и др.);
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.);
- тематические недели (Неделя Здоровья. Королевство витаминов, Чудеса на грядках и др.);
- иные темы, связанные с миром человека (День знаний, Неделя безопасности, День семьи, День матери и др.)

Перечень традиционных мероприятий МДОУ № 239

Группа раннего возраста, 1-я младшая (от1,5 до 3 лет)	**Младшие группы (от 3 до 4 лет)**	**Средние группы (от 4 до 5 лет)**	**Старшие группы (от 5 до 6 лет)**	**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
8 марта	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
			12 апреля (День космонавтики)	12 апреля (День космонавтики)
	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)	9 мая (День Победы)
				30 мая (Выпуск в школу)

3.8. Календарный план воспитательной работы*(п. 54. ФАОП ДО)*.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?index=737

На основе Программы воспитания и перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат, составляется календарный план воспитательной работы Учреждения. План определяет перечень событий, которые являются основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих; сроков проведения, в том числе сроков подготовки. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач интегрированы с мероприятиями комплексно-тематического плана.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности). Некоторые праздники введены в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия организуются с учетом особенностей Федерального календарного плана воспитательной работы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Учреждения.

Календарный план воспитательной работы МДОУ № 239

Тема недели, дня, образовательного события или памятная дата	**Название мероприятия**	**Направление воспитания** ***(интеграция)***	**Ответственные за проведение мероприятия**	**Сроки проведения**
Сентябрь				
«День знаний» 1 сентября	Тематическое развлечение «День знаний»	Социальное, познавательное	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели	1 сентября
Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Просмотр презентации: «Безопасность – это главное для своей жизни». Беседа: «Осторожно – опасность вокруг нас!»	Физическое иоздоровительное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	1 сентября
День солидарности в борьбе с терроризмом3 сентября	Практическая тренировка«Найден подозрительный предмет»	Социальное, патриотическое	Воспитатели всех групп	4 сентября
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Практическая тренировка «Действия при угрозе поражения опасными веществами»	Физическое иоздоровительное	Старший воспитатель	6 сентября
Международный день распространение грамотности 8 сентября	Квест-игра «Грамотность расширяет личные возможности»	Познавательное	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	8 сентября
День рождения родного города *(второе воскресенье сентября)*	Рассказ-беседа: «Родной свой край люби и знай». Экскурсия в сквер «Победы» Игра-квест «Путешествие по г. Саратову». Просмотр презентации «Достопримечательности нашего города».	Патриотическое Познавательное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	7 - 10 сентября

Единый день безопасности дорожного движения 25 сентября	Неделя безопасности дорожного движения: - беседа- ситуации «Я пешеход», «Дорожные знаки», «Правила поведения на улице, в транспорте», «Правила безопасного катания на самокате, велосипеде». - просмотр мультфильмов «Азбука дорожного движения». - спортивное развлечение: «В стране Светофория».	Социальное, физическое и оздоровительное, познавательное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	20-29 сентября
Международный день мира 21сентября	Беседы: «День мира» в старших группах. Музыкальное развлечение «Давайте жить – дружно!»	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель	21 сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников 27сентября	Рассказ-беседа: «Разговор о профессиях: воспитатель, повара, прачка, кладовщик, мл. воспитатель и др.» Выставка детских рисунков: «Мой любимый воспитатель»	Социальное, трудовое, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп	27 сентября
Октябрь				
Международный день пожилых людей 1 октября	Создание поздравительных открыток и видео-поздравлений для бабушек и дедушек. Рассматривание фотографий своих родных.	Этико-эстетическое, социальное, патриотическое	Воспитатели всех групп	1 октября
Международный день музыки 1 октября	Беседа с активным слушанием музыки «Без музыки нельзя на свете жить!» Беседа о Великих композиторах.	Этико-эстетическое, познавательное	Воспитатели всех групп	1 октября

Всемирный день животных 4 октября	Сюжетно-ролевая игра в младших группах: «Ветеринарная лечебница». Старшие группы – экскурсия в холл ДОУ к выставке «Животные Красной книги Саратовской области».	Этико-эстетическое, социальное, патриотическое	Воспитатели всех групп	4 октября
День учителя 5 октября	Рассказ-беседа «Разговор о профессиях: учитель» Сюжетно-дидактическая игра «В образовательной организации».	Трудовое, социальное	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	5 октября
«Единый день безопасности» (10 число каждого месяца)	Беседа об опасных ситуациях «Что может быть опасным?»	Физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	10 октября
Праздник осени	Осенние утренники: «Осень в гости к нам пришла» Выставка рисунков «Что нам осень принесла».	Этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель	23-28 октября
День отца в России (третье воскресенье октября)	Продуктивная деятельность «Открытка для папы». Развлечение в старших группах: «Мой папа - лучше всех».	Социальное, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, педагог-психолог	16 октября
Ноябрь				
День народного единства 4 ноября	Беседа-рассказ с элементами презентации «Государственные праздники». Рассматривание карты мира России.	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	3 ноября
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Практическая тренировка «Действия при угрозе захвата заложников».	Физическое и оздоровительное	Старший воспитатель	10 ноября
Международный день толерантности 16 ноября	Выставка рисунков «Мы разные, но мы вместе!»	Социальное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	16 ноября

Всемирный день ребенка, годовщина подписания Конвенции ООН о правах ребёнка 20 ноября	Просмотр м/ф «Смешарики. Азбука прав ребёнка».	Социальное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	20 ноября
День матери в России (последнее воскресенье ноября)	Проект -развлечение «Моя мама лучше всех!»	Социальное, этико-эстетическое	Воспитатели средних, старших групп	22 ноября
День Государственного герба Российской Федерации 30 ноября	Беседа-рассказ с рассматриванием репродукции «Что может герб нам рассказать?»	Патриотическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	30 ноября
Декабрь				
День неизвестного солдата 3 декабря	Презентация «История и традиции праздника», «Памятники солдатам в России».	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	4 декабря
День добровольца (волонтера) в России 5 декабря	Беседа «Как можно помочь другому». Акция «Новогодняя открытка для участников СВО» .	Социальное, патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	5 декабря
Международный день художника 8 декабря	Беседа-рассказ «Мастерская художника». Просмотр презентации «Художники России и их картины».	Этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель	8 декабря
День Героев Отечества 9 декабря	Беседа-рассказ с просмотром иллюстративных и энциклопедических материалов.	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	11 декабря
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Игра-эвакуация при пожаре. Практикум «Безопасный праздник».	Физическое и оздоровительное	Старший воспитатель	19 декабря
День Конституции Российской Федерации 12 декабря	Видео-презентация «Конституция – основной закон страны», викторина для	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе	12 декабря

	подготовительной группы «Права в сказках». Народные игры-эстафеты.		групп, инструктор по физической культуре	
Новогодний праздник 31 декабря	Беседа-рассказ о традициях и истории праздника «Новый год». Утренники во всех группах «Новый год». Выставка-конкурс поделок «Новогодние игрушки».	Этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель	25-29 декабря
Январь				
Всемирный день заповедников 11 января	Просмотр презентации «По страницам Красной книги». Экскурсия в холл ДОУ галерея фото-выставки «Заповедники Саратовской области и его животные».	Социальное Познавательное	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп	13 января
«День рождения Снеговика» 18 января	Постройки из снега.	Трудовое, познавательное	Воспитатели всех групп	18 января
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 27 января	Рассказ сотрудника музея «Усадьбы им. Н.Г. Чернышевского» по теме: «Дети блокадного Ленинграда».	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	30 января
День памяти жертв Холокоста 27 января	Беседа-рассказ «Час истории Холокост – память поколений».	Патриотическое	Воспитатели подготовительной к школе группы	26 января
День ЛЕГО 28 января	Творческие игры с конструктором.	Этико-эстетическое	Воспитатели всех групп	29 января
Февраль				
День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве 2 февраля	Рассматривание репродукции «Панорама Сталинградской битвы». Рассказ сотрудника КВЦ «Радуга».	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	2 февраля

День Российской науки 8 февраля	Тематический досуг: «Путешествие в страну науки!», «Эксперименты и исследовательская деятельность».	Познавательное Трудовое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	8 февраля
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Ситуативный разговор «Кто может представлять опасность для тебя и других?» Просмотр мультфильма из серии «Аркадий Паровозов спасает детей».	Физическое и оздоровительное	Старший воспитатель	9 февраля
День рождения В.В. Бианки (130 лет) 12 февраля	Чтение рассказов «Литературная гостиница». Досуг в старших группах «По страницам книг В. В. Бианки».	Этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп	12 февраля
Международный день родного языка 21 февраля	Чтение: стихов, потешек, русских народных сказок. Познавательно-игровое занятие «Международный день родного языка». Конкурс рисунков «Русские народные сказки».	Познавательное, этико-эстетическое	Воспитатели всех групп	21 февраля
День защитника Отечества 23 февраля	Физкультурно-музыкальное мероприятие «Наша Армия самая сильная!»	Патриотическое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	21-23 февраля
Март				
Международный женский день 8 марта	Беседа о традициях «8 Марта». Утренники «8 Марта». «Подарочки для бабушки и мамочки».	Этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель	4-8 марта
Масленица 11-17 марта	Беседа о традициях «Масленицы на Руси». Развлечение «Масленичные гулянья».	Этико-эстетическое, патриотическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по	11-17 марта

			физической культуре, музыкальный руководитель	
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Игра-эвакуация «Действия при обнаружении подозрительного предмета»	Физическое и оздоровительное	Старший воспитатель	11 марта
День воссоединения Крыма с Россией 18 марта	Рассматривание фотографий достопримечательностей Крыма. Беседа «Россия наша Родина». Чтение стихов Н.И. Павлова «Наш Крым».	Патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	18 марта
Международный день театра 27 марта	Видео-презентация «Театры г. Саратова» Кукольный театр для детей «Репка», «Теремок» для младших дошкольников. Беседы с детьми о театре.	Этико-эстетическое, патриотическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	27 марта
Апрель				
День юмора и смеха 1 апреля	Развлечение «День смеха в детском саду».	Этико-эстетическое физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1 апреля
День математика 1 апреля	Викторина в подготовительной группе «Математическая олимпиада». Дидактические игры : «Геометрия вокруг нас», «Соседи числа..» и др.	Познавательное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	1 апреля
Международный День птиц 1 апреля	Акция «Каждой птице свой дом» (по изготовлению и развешиванию скворечников). Беседа «Птицы в нашем городе. Перелетные птицы».	Социальное, трудовое, познавательное	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре,	1 апреля

	Подвижные игры «Летает не летает», «Птички и автомобиль». Рисование «Домик для птиц». Чтение рассказа А.И. Куприн «Скворцы». Рассматривание репродукции А.К. Саврасова «Скворцы прилетели».			
Международный день детской книги 2 апреля	Оформление тематического уголка «Моя любимая книга». Самостоятельная деятельность детей в книжном уголки. Чтение любимой книги детей.	Познавательное	Воспитатели всех групп	1 апреля
Всемирный День здоровья 7 апреля	Беседа «Друзья Мойдодыра». Физкультурный досуг «День здоровья»	Физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	8 апреля
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Квест-игра «Планета безопасности».	Физическое и оздоровительное	Воспитатели, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	10 апреля
День космонавтики. День запуска СССР первого искусственного спутника Земли 12 апреля	Развлечение «Большое космическое путешествие» Выставка рисунков «Космос - глазами детей». Беседа о Российских космонавтах.	Патриотическое, трудовое, этико-эстетическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	12 апреля
Всемирный день Земли 22 апреля	Выставка рисунков «Земля-наш родной дом». Беседа «История праздника». Экскурсия в сквер «Победы». Просмотр альбомов, журналов, энциклопедий «Животные планеты» и др.	Познавательное, патриотическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп	22 апреля

Всемирный день охраны труда 27 апреля	Беседы о правилах безопасного перемещения в ДОУ и на игровых участках. Помочь дворнику в уборке территорий игрового участка. (собрать игрушки). Дидактические игры «Можно-нельзя», «Чтобы не было беды!»	Патриотическое, трудовое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп	26 апреля
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны) 30 апреля	Познавательно-игровой досуг «Пожарные – люди отважные» Практическая тренировка по отработке действий на случай возникновения пожара. Проект- физкультурный досуг. Игры-эстафеты «Быть пожарным – я хочу!»	Патриотическое, трудовое, физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	30 апреля
Май				
Праздник весны и труда 1мая	Музыкальный досуг «Песни весны». Видео-презентация «История праздника 1 Мая». Выставка рисунков «Весна идет- весне дорогу». Игра-путешествие «О труде и мастерстве». Детский субботник по уборке своего участка «Чистая улица – красивая улица!».	Познавательное, трудовое, этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель	2 мая
Традиции народной культурой (Пасха) 5 мая	Выставка детского творчества «Пасхальная мастерская»	Этико-эстетическое, патриотическое	Воспитатели всех групп	6 мая
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне	Праздник «День Победы». Выставка рисунков «Я помню! Я горжусь!»	Патриотическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе	8 мая

1941-1945 годов 9 мая	Экскурсия в сквер «Победы».		групп, музыкальный руководитель	
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Практическая тренировка «Действия при угрозе поражения опасными веществами».	Физическое иоздоровительное	Старший воспитатель	14 мая
День основания Черноморского флота 13 мая	Рассказ-беседа «Разговор о профессиях: моряк» Сюжетная игра «Военный корабль».	Трудовое Патриотическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	15 мая
Международный День семьи 15 мая	Фото-выставка «Наша дружная семья». Физкультурный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья». Рисунки на асфальте «Наша дружная семья».	Социальное, этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших, подготовительной к школе групп, инструктор по физической культуре	15-16 мая
Международный день музеев 18 мая	Беседа с детьми о музеях города Саратова с показом презентации. « Музейные профессий». Рассматривание репродукций КВЦ «Радуга».	Этико-эстетическое, патриотическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	16 мая
День детских общественных организаций в России 19 мая	Беседа-рассказ с элементами презентации «День Пионерии»	Патриотическое, социальное	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	17 мая
День Волги 20 мая	Выставка детского рисунка «Мы на Волге живем». Рассматривание репродукций КВЦ «Радуга». «Матушка – Волга».	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели средних, старших, подготовительной к школе групп	20 мая
День славянской письменности и культуры 24 мая	Рассматривание альбома «Как люди научились писать». Подвижные игры: «Классики», Дидактическая игра «Волшебные буквы».	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели старших, подготовительной к школе групп	24 мая

До свидания, детский сад!	Музыкальный праздник для выпускников детского сада.	Этико-эстетическое	Воспитатели подготовительной к школе группы, музыкальный руководитель	30 мая
Июнь				
Международный День защиты детей 1 июня	Праздник «Детство – это я и ты». Рисование на асфальте «Солнце, мир и дружба - всё, что детям нужно!»	Этико-эстетическое	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	3 июня
День здорового питания 2 июня	Дидактическая игра «По дороге к здоровью». Спортивное развлечение «К Витаминке в гости». Беседы про ЗОЖ.	Физическое и оздоровительное	Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	5 июня
День русского языка День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 6 июня	Выставка «Сказки Пушкина». Чтение стихов.	Этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших групп	6 июня
Всемирный День океанов 8 июня	Просмотр видео презентации «Океаны». Игра-путешествие «По дну океана».	Познавательное	Воспитатели младших, средних, старших групп	10 июня
Международный день друзей 9 июня	Выставка рисунков «Ты мой друг и я твой друг» Подвижные и народные игры «Ручеек» и др.	Этико-эстетическое социальное	Воспитатели младших, средних, старших групп	11 июня
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Тренировка «Действия при угрозе вооруженного нападения».	Физическое и оздоровительное	Старший воспитатель	13 июня
День России 12 июня	Выставка рисунков «Символы России». Акция «Мы читаем стихи про Россию».	Патриотическое	Воспитатели младших, средних, старших групп	12 июня

	Презентация «История праздника». Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране».			
День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны 22 июня	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями. Минута молчанья. Беседа с детьми о Великой Отечественной войне.	Патриотическое	Воспитатели младших, средних, старших групп	24 июня
Международный Олимпийский день 23 июня	Малые олимпийские игры в средних и старших группах.	Физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших групп, инструктор по физической культуре	26 июня
Июль				
День рождения ГИБДД 3 июля	Досуг «Мы пешеходы». Подвижные игры «Воробушки и автомобили», «Цветные автомобили». Викторина «Будь внимателен пешеход!».	Физическое и оздоровительное	Воспитатели средних, старших групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	3 июля
День семьи, любви и верности 8 июля	Досуг «Папа мама я - дружная семья». Рассматривание семейных фотографий.	Этико-эстетическое социальное	Воспитатели средних, старших групп, инструктор по физической культуре	8 июля
«Единый день безопасности» *(10 число каждого месяца)*	Выставка рисунков «Осторожно – опасность!»	Физическое и оздоровительное	Воспитатели младших, средних, старших групп	11 июля
День Российской почты (второе воскресенье июля) 12 июля	Рассказ-беседа «Разговор о профессиях: почтальон» Сюжетно-ролевая игра «Почта»	Трудовое, социальное	Воспитатели младших, средних, старших групп	12 июля
Всемирный день китов и дельфинов 23 июля	Просмотр презентации «Морской мир» . Рассматривание энциклопедии.	Познавательное	Воспитатели младших, средних, старших групп	23 июля
Международный день тигра 29 июля	Просмотр презентации «Тигры в живой природе» .	Познавательное	Воспитатели младших, средних, старших групп	29 июля

	Рассматривание энциклопедии.			
Международный день дружбы 30 июля	Игровой досуг «Дружные ребята». Просмотр мультфильмов о дружбе. Подвижные и народные игры.	Физическое и оздоровительное, социальное	Воспитатели младших, средних, старших групп	30 июля
День Военно-морского флота (последнее воскресенье июля) 30 июля	Рассматривание альбома «Защитники Родины» Чтение стихотворений о моряках «По морям, по волнам» Сюжетно-ролевая игра «Моряки».	Патриотическое	Воспитатели средних, старших групп	30 июля
Август				
День воздушно-десантных войск России 2 августа	Презентация «Десантники - сила и гордость страны». Беседа « Военные профессии».	Патриотическое	Воспитатели средних, старших групп	2 августа
Международный День светофора 5 августа	Беседа «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости». Подвижные игры. Спортивный досуг «Игры-эстафеты, соблюдай все дорожные правила».	Физическое и оздоровительное, социальное	Воспитатели младших, средних, старших групп, инструктор по физической культуре	5 августа
День железнодорожника 7 августа	Игровой досуг «Путешествие на поезде». Сюжетно-ролевая игра «Мы железнодорожники». Беседа «Профессии».	Социальное, трудовое	Воспитатели средних, старших групп	7 августа
День физкультурника (вторая суббота августа) 9 августа	Досуг «Веселые старты». Утренняя гимнастика. Беседы ЗОЖ.	Физическое и оздоровительное	Воспитатели младших, средних, старших групп, инструктор по физической культуре	9 августа
День Государственного флага в России. 22 августа	Беседа «Один флаг – одна Россия». Аппликация в младших группах «Флаг России».	Патриотическое, этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших групп	22 августа

	Рисунки на асфальте «Триколор». Просмотр видеоурока «История о флаге».			
День российского кино 27 августа	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Отгадывание загадок. Просмотр мультфильма «Ну погоди!».	Этико-эстетическое	Воспитатели младших, средних, старших групп	27 августа

Формы воспитательной деятельности

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. Воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе специально организованных мероприятий (образовательной деятельности);
2. Воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Воспитательная деятельность, осуществляемая в свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах непрерывной образовательной деятельности

Презентация (специально организованная, импровизированная)	Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений.
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности.
Экскурсии	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью.
Воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников.
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде.
Квест - игра	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение работать в команде.
Викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде.

Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка.

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности.
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти.
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности.
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств.
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности.
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения.

Виды и формы свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников

Педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, тоесть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

Общение	**Игра**	**Познавательная практическая (предметная — в группах раннего возраста)**	**Художественная**	**Элементарная трудовая**
✓ ситуационные диалоги ✓ беседы ✓ коммуникативные ситуации ✓ фонетические игры ✓ невербальные средства общения ✓ чтение с обсуждением ✓ рассказы ✓ этюды ✓ упражнения на развитие коммуникативных умений ✓ проблемные ситуации	✓ сюжетно-ролевые игры ✓ режиссерские ✓ театрализованные ✓ дидактические игры ✓ развивающие ✓ интеллектуальные ✓ игры-экспериментирования ✓ подвижные игры ✓ игра с природными материалами ✓ игры-драматизации ✓ русские народные игры ✓ сенсомоторные игры	✓ наблюдения ✓ обследование ✓ действия с измерительным оборудованием ✓ проблемные ситуации ✓ экспериментирование ✓ опыты ✓ целевые прогулки ✓ экскурсии ✓ моделирование ✓ исследование свойств ✓ просмотр диафильмов ✓ видеофильмов познавательного характера	✓ чтение литературных произведений ✓ праздники ✓ досуги ✓ развлечения ✓ различные виды театров ✓ посещение музеев, театров, выставок ✓ восприятие произведений искусства ✓ художественное творчество ребенка (рисование, лепка и т.д.) ✓ рассматривание иллюстраций, картин, художественных, фотографий, драматизации).	✓ труд в природе ✓ хозяйственно-бытовой труд ✓ коллективный труд ✓ ручной труд

Планирование образовательной деятельности.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития
каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности в ДОУ направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится по подгруппам в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников. Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач образования и воспитания.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Календарно - тематическое планирование. В основе планирования содержания образования лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Цель - построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явление нравственной жизни ребенка;
- окружающей природы;
- миру искусства литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- события , формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защиты Отечества и др.);
- сезонные явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принциппостроения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах

обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.
Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.
Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.
Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.
Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 3–7 лет

Дата	Тематика	Содержание	Цель	Пути достижения цели
Сентябрь				
1	«До свиданья лето! День знаний»	Беседы о лете. Проведение дня знаний. ***Оснащение*:** набор картин, карточек со школьными принадлежностями или реальные предметы	Развитие у детей познавательной мотивации, формирование интереса к школе, книгам.	Чтение стихотворений. Беседы с детьми о лете, о дне знаний. Проведение праздника посвященного дню знаний.
	«День знаний»	Формировать представление обофициальномпразднике «День знаний». Развивать у детейпознавательную мотивацию, интерес кшколе.		

2	«Я в мире человек» / «Я в мире человек. Я вырасту здоровым»	Беседы о семье, о строении человека ***Оснащение:*** информационно-деловое оснащение «Детские инфекции», Тематический словарь в картинках «Я и мое тело», игровой дидактический материал «Валеология»	Расширить знания ребенка о самом себе, своем имени, своей фамилии, возрасте. Научить видеть индивидуальные особенности других людей. Формировать привычку следить за чистотой своего тела, совершенствовать навыки ухода за своим телом.	Беседы с детьми о семье, о строении человека, рассматривание иллюстраций,
	Мой город 2-11 сентября	Знакомить с родным городом. Формировать представления о родном крае, его истории и культуре. Рассказывать о достопримечательностях, традициях, символике родного края. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Саратов.		
3	«Мой дом. Мой город»	Символика, мой дом, моя улица, мой город, моя страна. Выставка творческих работ детей и родителей «Это наш город». ***Оснащение:*** карта города, области, герб города, фотографии и открытки.	Расширение кругозора сведениями об истории города, страны, символика.	Беседа о городе. Рассматривание карты города, герба города. Рассказ педагога об истории его возникновения.

4	«Овощи / Огород» 27 сентября День воспитателя	Выращивание овощей, фруктов. История выращивания хлеба. Беседы с детьми. Выставка поделок из овощей. ***Оснащение:*** муляжи, картинки с нарисованными овощами и фруктами. Цикл картин по выращиванию хлеба. Злаковые колосья для рассматривания.	Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду людей, работающих на земле. Дать детям знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу. Познакомить с заготовкой овощей и фруктов на зиму. Учить классифицировать плоды на овощи и фрукты.	Беседы, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание картинок, муляжей, чтение художественной литературы.
		Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории д/с.		
Октябрь				
1	Мониторинг	Материалы для проведения мониторинга	Выявить уровень знаний и умений детей	Наблюдения за детьми
	День пожилого человека.	Формировать у детей уважительное отношение к людям старшего поколения. Помочь детям понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитание любви, уважения, сочувствия, сопереживания к близким людям.		
	5октября День учителя.	Знакомить с профессией учителя. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.		

2	«Сад / Фрукты»	Фруктовые деревья. ***Оснащение:*** муляжи и картинки с изображением даров сада; энциклопедия.	Обобщить и расширить знания детей о фруктах через разные виды деятельности, закрепить знания о витаминах, их пользе для здоровья человека.	Рассказ педагога по теме. Рассматривание муляжей и картинок с дарами сада. Дидактические игры.
3	«Лес. Грибы. Ягоды»	Беседа «Лес». ***Оснащение:*** иллюстрации леса, ягод, грибов, карточки к дидактическим играм, календарь природы.	Расширение представление детей об осенних дарах леса, знакомить с особенностями внешнего вида грибов, ягод, деревьев.	Рассказ педагога по теме. Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса. Дидактические игры.
4	«Одежда»	Одежда по сезонам, классификация: одежда, обувь, головные уборы ***Оснащение:*** Наглядно-дидактический материал, , иллюстрации, дидактические игры.	Расширение знаний об одежде людей по сезонам, умение классифицировать. Расширение знаний о профессии портного.	Беседы о профессии портного. Загадки про одежду, обувь, головные уборы. Беседа о взаимосвязи природных явлений с одеждой людей.
	«День-отца» 3-е воскресенье октября	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к отцу. Воспитывать чувство любви к отцу, желание помогать ему. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков отцу.		
5	«Птицы»	Птицы. Птицы разных климатических зон и континентов. Зимующие и перелетные птицы.	Знакомство детей с видами птиц и их разнообразием. Воспитание доброго отношения к	Рассказ педагога о птицах. Дифференциация понятий «зимующие», «перелетные», «оседлые». Загадки о птицах. Наблюдения за поведением птиц в природе. Декоративные росписи

		Оснащение: загадки про птиц, иллюстрации с изображением птиц.	маленьким соседям по планете.	
Ноябрь				
1	Мебель	Предметы кукольной мебели; обобщающие понятия. ***Оснащение:*** картинки с изображением мебели, игрушечная мебель.	Познакомить с названиями мебели и ее составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать мебель.	Рассматривание картинок с изображением мебели и кукольную мебель. Отгадывание загадок о мебели. Беседы на тему «Моя комната», «Моя группа» и др. Чтение художественной литературы.
	4 ноября - День народного единства.	Расширять представления о роднойстране. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна; столицей нашей страны, еёдостопримечательностями. Формировать первичныеценностныепредставления о России какмногонациональной стране. Воспитывать толерантное отношение клюдям разных национальностей. Расширять представления о родном крае, его истории и культуре, флоре и фауне. Воспитывать любовь к родному краю.		
2	«Транспорт»	Виды транспорта. Человек – изобретатель механизмов, приспособлений и транспортных средств. Правила поведения на дороге. ***Оснащение:*** картинки с изображением разных видов транспорта. Плакаты и картины с изображением перекрестка и улиц города.	Расширение знаний о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Расширение знаний о правилах поведения в транспорте и на дороге.	Беседа о транспорте, беседы о ПДД. Рассматривание иллюстраций по теме. Рассказ педагога об истории изобретения транспорта. Отгадывание загадок о транспорте. Экскурсии, наблюдения, решения различных ситуаций. Сюжетно-ролевые и дидактические игры.
3	«Обувь»	Обувь по сезонам, классификация.	Расширение знаний об обуве людей по	Беседы о профессии сапожник. Загадки про одежду, обувь. Беседа о взаимосвязи природных явлений с обовью людей.

		Оснащение: Наглядно-дидактический материал, иллюстрации, дидактические игры.	сезонам, умение классифицировать. Расширение знаний о профессии сапожник.	
4	«Домашние и дикие животные»	Животные средней полосы. Уход человека за домашними животными, подготовка животных к зиме. ***Оснащение:*** картинки с изображением домашних и диких животных; карточки к дидактическим играм.	Расширять и систематизировать знания детей о жизни диких и домашних животных.	Беседа о жизни диких и домашних животных. Рассматривание картинок, иллюстраций по теме. Рассказ педагога об истории происхождения домашних животных. Дидактические игры. Декоративное творчество.
	Мама - слово дорогое (последнее воскресенье ноября - День матери)	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме. Воспитывать чувство любви к матери, желание помогать ей, заботиться о ней. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме.		

	Всемирный день ребёнка (20 ноября). Конвенция о правах ребёнка.	Давать знания о правах детей. Закреплять знание детьми своего домашнего адреса. Организовывать развлекательные моменты, игры-забавы, фокусы, эксперименты, драматизации и др. виды деятельности, которым отдают предпочтения дети.		
Декабрь				
1	«Для чего нужны инструменты»	Труд взрослых. Инструменты людей разных профессий. Материалы и способы работы с ними. ***Оснащение:*** картинки, изображающие различные инструменты, муляжи инструментов, атрибуты.	Расширение знаний детей о различных инструментах и их предназначении	Рассказ об инструментах разных видов: сельскохозяйственных, плотницких, музыкальных. Отгадывание загадок об инструментах. Дидактические игры.

2	«Зима в природе» 12 декабря День Конституции	Живая и неживая природа. Природа. Литература, живопись, музыка о зиме. ***Оснащение:*** иллюстрации о зиме, карточки к дидактическим играм, календарь природы.	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе зимой.	Рассказ педагога об изменениях в природе в зимний период. Чтение стихотворений о зиме, заучивание примет и загадок о зиме. Наблюдение за изменениями в природе на прогулке. Экскурсии. Рассказ педагога об изменении в поведении животных зимой.
		Дать элементарные представления о Конституции РФ, президенте и правительстве, губернаторе Саратовской обл. Продолжать знакомить с символикой России, Саратова. Дать элементарные представления о правах и обязанностях гражданина РФ. Углублять представления детей об их обязанностях в д/с, дома, на улице и т.д. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе.		
3	«Народные промыслы»	Народные промыслы, традиции, народные праздники. ***Оснащение:*** народные игры, стихи, иллюстрации, костюмы, кассеты с записью народных мелодий, предметы декоративно – прикладного творчества.	Формирование интереса и уважения к историческим традициям своего народа, эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам русского народного декоративно – прикладного искусства.	Чтение и рассказ воспитателя о праздниках и предметах декоративно – прикладного искусства (гончарное дело, резьба по дереву, матрешки, тряпичные куклы, гжель, хохлома, городец и др.) Рассматривание иллюстраций. Народные игры.
4	«Новый год»	Почему год круглый. Старик годовик. Традиции праздника у разных народов. Поделки деда Мороза и Снегурочки.	Формирование интереса к историческим традициям народов мира.	Чтение и рассказ воспитателя о традициях разных народов. Рассматривание иллюстраций. Просмотр фрагмента видеофильма с празднованием нового года у разных народов.

		Оснащение: иллюстрации, видеокассеты, стихи и рассказы про Новый год.		
		Организовать все виды детскойдеятельности вокруг темы Нового года иновогоднего праздника. Познакомить детей с традициямипразднования Нового года. Закладывать основы праздничнойкультуры. Расширять знания о безопасном поведении во времяпразднования Нового года. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в егоподготовке. Формировать умениедоставлять радость близким, иблагодарить за новогодние сюрпризы иподарки. Вызвать стремление поздравить близкихс праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Формировать представления о Новомгоде как весёлом и добром празднике(утренники, совместные с семьёйновогодние развлечения и поездки, поздравления и подарки). Приобщать крусской праздничной культуре. Познакомить детей с традициямипразднования Нового года вразличныхстранах.		
Январь				
1	«Рождество» «Колядки»	Народные традиции, празднования, игрища. ***Оснащение:***иллюстрации, рождественские открытки.	Формирование элементарных представлений о празднике, характерных традициях и обычаях русского народа	Рассказ педагога о традиции празднования Рождества с рассматриванием открыток, иллюстраций. Разучивание и чтение колядок
2	«ОБЖ»	Бытовая техника. Правила пользования, оказание первой помощи. Правила пожарной безопасности. ***Оснащение:*** иллюстрации, изображающие основные правила безопасности	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения дома	Беседа о правилах пользования бытовой техникой и правилах пожарной безопасности. Основы оказания первой помощи пострадавшему

3	«Зимние игры и забавы»/ Олимпиада	Разные виды зимних игр и забав; виды спорта. ***Оснащение:*** иллюстрации с изображением зимних забав, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, шапки-маски, ледянки, санки	Расширенное представление о зимних играх и забавах. Развивать двигательную активность детей; расширять знания детей о различных видах спорота, воспитывать чувство коллективизма, спортивной солидарности, развивать логическое мышление, воображение.	Беседа, рассказ о видах зимних игр и забав, рассматривание иллюстраций, проигрывание игр и забав в помещении и на улице.
4	«Транспорт /ПДД»	Транспорт. Средства передвижения разных народов. Приспособление к климатическим и погодным условиям. ***Оснащение:*** фотографии и иллюстрации со средствами передвижения разных народов, иллюстрации, атрибуты к дидактическим играм	Расширение и закрепление знаний детей о транспорте, средствах передвижения разных народов. Развитие у детей познавательного интереса к транспорту, приспособленному к климатическим и погодным условиям	Беседа о взаимосвязи природных явлений с транспортом. Рассматривание фотографий, иллюстраций в книгах и энциклопедиях. Дидактические игры. Загадки.
Февраль				
1	«Комнатные растения»	Комнатные растения, способы ухода за ними,	Знакомить с названиями комнатных растений,	Беседа о комнатных растениях и уходе за ними. Загадки. Игры, слушание музыки. Рисование, лепка, аппликация цветов и букетов. Чтение стихов, рассматривание картинок с изображением цветов.

		условия необходимые для роста. ***Оснащение:*** комнатные растения в уголке природы, картинки с изображением растений, атрибуты к дидактическим играм, музыкальные произведения	способами ухода за ними. Учить описывать растения; развивать внимание, речь, память, мелкую моторику.	
2	«Продукты»	Продукты питания, из чего их изготавливают, какую ценность имеют (полезную или вредную). ***Оснащение:*** картинки с изображением продуктов питания, атрибуты к дидактическим и сюжетно-ролевым играм.	Дать представление о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы каждый день; Развивать умение делать обобщения; Воспитывать осознанное отношение к здоровому образу жизни.	Загадки. Беседы о продуктах. Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы, рассматривание картинок

3	«Наши защитники»/ «Моя Россия»	День богатыря. Армия. Полководцы, прославившие Россию. ***Оснащение:*** иллюстрации с изображением людей разных родов войск, портреты знаменитых полководцев. Государственная символика.	Расширение представлений детей о Российской армии и защитниках Отечества. Воспитание гражданско – патриотических чувств через изучение государственной символики. Формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России.	
		Младшая группа Формировать первичные представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков). Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик); с военной техникой (танк, самолёт). Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). *Средняя группа* Формировать первичные представления о Российской армии. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер); с флагом России. Прививать любовь к Отчизне. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам страны). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. *Старшая и подготовительная к школегруппа.* Углублять знания детей о Российской армии. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять представления о годах войны, о трудной, но почётной обязанности защищать Отчизну, охранять её спокойствие и безопасность. Прививать любовь к Родине, уважение к защитникам Отечества.		

		Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам страны).		
4	«Профессии»	Профессии. Особенности работы людей разных профессий. ***Оснащение:*** иллюстрации и фотографии с изображением людей различных профессий	Познакомить с названиями профессий, показать важность каждой профессии. Развивать мышление, внимание, учить рассказывать о профессии.	Беседы с рассматриванием картинок с изображением представителей различных профессий, предметов, необходимых им. Экскурсия в школьную библиотеку. Знакомство с профессией библиотекаря.
Март				
1	«Ранняя весна» 8 марта	Пробуждение природы. Весенняя ярмарка, весенние полевые работы. ***Оснащение:*** Наглядный дидактический материал «Весна», календарь природы	Развитие представлений о характерных признаках весны	Рассматривание картин о весне, рассказ педагога. Отгадывание загадок о весне. Дидактические игры, беседы, слушание музыки. Посадка рассады.
		Организовывать все виды детскойдеятельности вокруг темы семьи, любвик маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать чувство любви и уважениях женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Привлекать детей кизготовлению подарков маме, бабушке.		
2	«Театр»	Все о театре**,** правила поведения в театре. ***Оснащение:*** Различные виды театров. Фотографии театров города.	Развитие представлений о театре, правилах поведения в общественных местах.	Рассматривание иллюстраций. Беседы с детьми. Игры-драматизации. Отгадывание загадок. Инсценировки сказок. Помощь в изготовлении шапок-масок, театра на фланелеграфе.

		Международный день театра (27 марта). Приобщать детей к театральному искусству и формировать положительное отношение к нему.		
3	«Посуда»	Все о различных видах посуды, классификация посуды. Декоративная роспись. ***Оснащение:*** картинки с изображением разной посуды; образцы посуды из различных материалов, образцы декоративно-прикладного творчества	Расширять запас слов по теме «Посуда»; классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная); совершенствовать знания о декоративно-прикладном творчестве.	Чтение художественной литературы, рассматривание сюжетной картинки с изображением детей, расставляющих посуду к обеду. Роспись силуэтов посуды.
4	«Вода /аквариумные рыбки»	Беседы о свойствах и состоянии воды. Опыты и эксперименты с водой. ***Оснащение:*** емкости для опытов с водой, иллюстрации разного состояния воды.	Углубление и систематизация знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомство с разными состояниями воды.	Рассказ педагога о воде. Опыты с водой, снегом, льдом. Беседа о значении воды. Отгадывание загадок о воде и о разном ее состоянии. Наблюдение за водой в разном ее состоянии.
Апрель				
1	«Цветы» 1 апреля День смеха	Цветы и трава. Условия для их роста. Особенности строения. ***Оснащение:*** Картинки с цветами, гербарии, фотографии, атрибуты к подвижным и дидактическим играм	Знакомить с названиями цветов, их строением, учить описывать цветы; развивать внимание и мышление; воспитывать бережное отношение к цветам	Ознакомление с цветами лета, весны, осени, строением цветка. Сравнение садовых, лесных и луговых цветов. Беседа о значении цветов. Декоративные росписи: гжель, жостово.

		Развивать чувство юмора. Научить отличать злую шутку от доброй, критически относиться к себе; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Создавать положительный эмоциональный настрой.		
	2 апреля - Международный день детской книги.	*Младшая группа* Формировать интерес к книге. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; знакомить с пословицами и поговорками по теме «Книги», «Чтение». Прививать бережное *Средняя группа* Продолжать работу по формированию интереса к книге. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; знакомить с пословицами и поговорками по теме «Книги», «Чтение». *Старшая и подготовительная к школе группа* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно- речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Прививать бережное отношение к книге.		
2	«Покорение космоса»	Космос, вселенная, Солнечная система, планета, космические корабли, космонавты. ***Оснащение:*** фотографии и иллюстрации с изображением космических кораблей, звездного неба, планет Солнечной системы с видами Земли из космоса; атрибуты к дидактическим и сюжетно-ролевым играм.	Дать детям знания о космосе; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта; расширять знания о планетах солнечной системы.	Беседы с детьми, работа в книжном уголке, чтение художественной литературы, загадки, сюжетно-ролевые игры, дидактические и строительные игры.
	День космонавтики.	Продолжить формировать первичные представления о космосе и космонавтах.		
	Всемирный день	Формирование культуры здорового образа жизни.		

	Здоровья (7апреля)			
3	«Об огне и пожаре»	Причины возникновения пожара, пожарная машина, профессия пожарный ***Оснащение:*** иллюстрации с изображением огня в самых разных его проявлениях: костер, огонь в русской печи, газовая горелка на кухонной плите, огонь в доменной печи, лесной пожар.	Учить осторожному обращению с огнем, с электроприборами, с огнем на природе; воспитывать уважение к опасной профессии пожарного; формировать навыки безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.	Беседы с детьми, работа в книжном уголке, чтение художественной литературы, загадки, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.
4	Мониторинг 22 апреля День Земли День пожарной охраны	Материалы для проведения мониторинга	Выявить уровень знаний и умений детей	Наблюдения за детьми
		Формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Побуждать детей участвовать в благоустройстве и озеленении территории д/с		
		Знакомить детей с правилами пожарной безопасности; формировать навыки правильного поведения в случае возникновения пожара; учить приёмам само спасения, вырабатывать привычку верно оценивать практическую ситуацию.		
Май				

1	«День Победы»	Все о Дне Победы. Слушание музыкальных произведений. Оформление выставки рисунков. ***Оснащение:*** Иллюстрации связанные и праздником День Победы. Запись песен; презентация на мультимедиа.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны и интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.	Рассказ воспитателя о празднике День Победы. Слушание песни Д. Тухманова «День Победы». Рисование военной техники. Оформление выставки рисунков к празднику
		Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвящённом Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войн. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в войне.		
3	«Насекомые»	Ознакомление с насекомыми, средой их обитания. ***Оснащение:*** наглядно-дидактический материал «Насекомые», иллюстрации с изображением насекомых	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями; характерными чертами строения, средой обитания.	Беседа о насекомых с рассматриванием наглядно-дидактического материала; рассматривание картинок с изображением насекомых. Слушание музыкальной композиции Э.Грига «Бабочка», подвижные и дидактические игры.

2	«Весна цветущая»	Обобщающая неделя о весне. Признаки весны. Живая и не живая природа. ***Оснащение:*** иллюстрации о весне, карточки к дидактическим играм, календарь природы	Расширение и закрепление знаний детей об изменениях в живой и не живой природе весной	Беседа и загадки о весне. Наблюдение за изменениями в природе на прогулке. Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром.
4	«Здравствуй лето»	Первые признаки лета. Живая и неживая природа. ***Оснащение:*** иллюстрации про лето, карточки к дидактическим играм, календарь природы.	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Беседы и загадки про лето, о летних видах спорта, летних забавах. Чтение литературных произведений. Дидактические и подвижные игры.
		День защиты детей.		

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД КОМБНИОВАННОГО ВИДА № 239» ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА Г. САРАТОВА

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 239» Ленинского района г. Саратова разработана авторским коллективом ДОУ на основе ФГОС дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24 ноября 2022 года).

При разработке обязательной части Программы использовались Методические материалы Федеральной Образовательной Программы ДО, которая охватывает все аспекты реализации ФГОС ДО во всех возрастных группах.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, комплексная образовательная программа, методические пособия, соответствующие ФГОС ДО, отобранные с учетом потребностей, интересов и мотивов детей каждой возрастной группы, членов их семей, возможностей педагогов и сложившихся в учреждении традиционных приоритетных направлений образовательной деятельности:

- «Комплексная образовательной программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» Нищевой Н.В.;
- Парциальная программа «Приобщение к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей 3-7 лет, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.
- Парциальная программа «Я люблю Россию!» способствует воспитанию у детей любви к родному городу, родному краю, родной стране, уважения к культурному, историческому прошлому народов проживающих в России, родного города. Социокультурные условия. Ведущие отрасли экономики обуславливают включение в тематику данной программы ознакомления детей с трудом взрослых.
- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» направлено на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка в изобразительной деятельности.
- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4- 7 лет» - является профилактикой нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении в начальной школе.

Парциальная образовательная программа «Здоровье» подходит к решению проблемы сохранения, укрепления и коррекции здоровья детей. Программа предназначена для работы с воспитанниками 2-7 лет и является одним из главных элементов управления оптимизацией оздоровительной деятельности ДОУ.

Программа ТНР является документом, в соответствии с которым Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 239» Ленинского района г. Саратова (далее – Учреждение), осуществляет образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), с 3 до 7 лет, на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии и согласия родителей (законных представителей).

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и дополнительный разделом - краткая презентация Программы. В каждом из разделов отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы – включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, ФАОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

- формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программа коррекционно-развивающей работы);
- рабочая программа воспитания.

Организационный раздел программы- содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

В МДОУ № 239 функционирует дошкольная группа для детей с тяжелым нарушением речи. Общее количество детей в возрастных группах определяется ежегодным комплектованием.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся с ТНР. Контингент детей групп неоднороден, вследствие чего диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает образовательную дифференциацию. Подробная характеристика особенностей развития детей с ТНР представлена в целевом разделе Программы.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Нормативный срок обучения 4 года, на каждом возрастном этапе - 1 год.

Отношения между родителями (законными представителями) и Учреждением строятся на договорной основе.

Содержание Программы корректируется педагогами в соответствии с реальными условиями, дополняются комплексно-тематическим, перспективным и календарным планированием работы.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа поддерживает ***многообразие форм*** партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, совместные проекты, беседы с родителями, день открытых дверей для родителей, консультации для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

Перед педагогическим коллективом ДОУ стоит ***цель:***сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:
- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с советом родителей.

Модель взаимодействия педагога и родителей:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).

4.2.Перечень литературных источников для составления Программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена Министерством просвещения Российской Федерации (приказ № 1028 от 25 ноября 2022г.).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. (ред. от 08.11.2022)
3. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028)
4. Нищева Н. В. адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Парциальная программа Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6.Парциальная программаЛыковой И.А., художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. - Творческий центр СФЕРА, Москва 2007.
7. Парциальная программа Нищевой Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7лет» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н.В., Кириллова Ю.А, «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). В соответствии с ФОП. - Спб.: «Детство-Пресс», 2023г.
9. Алябьева Е.А. «Здоровье». - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Приложение №1

Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 239»

Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ№ 239 направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.
Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ:
- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов ицеленаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития исостояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

«Направления работы по обеспечению физического развития и здоровья детей»

Направления работы	Цели	Задачи развития	Средства
Оздоровительно - профилактическое направление	Обеспечить здоровье детей. Обеспечить (повысить) сопротивляемость организма к неблагоприятным факторам среды.	Формировать жизненно важные двигательные навыки и умения, способствующие укреплению здоровья. Формировать правильную осанку с помощью физических упражнений. Развивать органы дыхания: межреберные мышцы, мышцы брюшного пресса, укреплять диафрагму. Стимулировать рост костей, развивая опорно-двигательный аппарат. Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры. Совершенствовать функции вестибулярного аппарата.	Методика гибкой, мягкой адаптации к ДОУ. Оздоровительные и профилактические мероприятия по профилактике плоскостопия и нарушений осанки. Рациональный двигательныйрежим. Примерное сбалансированное 10 – дневное меню. Закаливание.

Образовательное направление	Сформировать жизненно необходимые двигательные знания и умения. Развить физические качества, гарантирующие всестороннее развитие. Дать детям элементарные знания о своем организме, о роли физических упражнений в его жизнедеятельности. Сформировать индивидуальность,знания о своих физических возможностях. Сформировать интерес к различным видам спорта	Приобретать двигательные ЗУН в окружающем ребенка мире, организовать процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах. Развивать мышечные группы, способствующиеразвитию силовых способностей. Развивать скоростные способности, выполняябыстрые движения. Учить противостоять утомлению, развивая способность выносливости. Уметь пользоваться простейшими приемами массажа: поглаживание, выжимание, разжимание, потряхивание, растирание. Способствовать усвоению знаний основных средств воспитания правильной осанки; умения правильно дышать, выполнять упражнения для тренировки правильного дыхания. Способствовать усвоению движений, направленныхна развитие разных групп мышц.	Индивидуальное обследование (диагностика). Разработка индивидуальных карт. Физкультурные занятия. Закаливающие процедуры. Самомассаж. Спортивные игры и упражнения.
Воспитательное направление	Обеспечить социальное формирование личности. Обеспечить творческуюорганизацию развития способностей. Обеспечить взаимосвязь физического, духовного, нравственного, эстетического развития. Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни.	Способствовать проявлению разумной смелости, решительности, уверенности в своих силах. Создать условия для выполнения физических упражнений, направленных на преодоление трудностей физического характера, формирования терпения и выносливости. Учить ухаживать за спортивным оборудованием, бережно относиться к своей и общественной собственности; приучать к чистоте, порядку, аккуратности. Влиять на формирование чувства прекрасного, изящества, ловкости	Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия. Двигательная деятельность напрогулке. Праздники, развлечения. Закаливающие процедуры. Свободная двигательнаядеятельность с физкультурным оборудованием. Спортивные игры и упражнения. Сбалансированное питанием.

		грациозности, уверенности в себе. Воспитывать бережное отношение к своему организму, представления, что полезно, что вредно для него.	
Социально - психологическое направление	Обеспечить психическое здоровье детей. Развить эмоциональную сферу ребенка. Сформировать положительные свойства психики: уравновешенность подвижность нервной системы, контроль над возбуждением и торможением нервных процессов.	Выявлять личностные особенности каждого ребенка. Развивать межличностные отношения детей, коммуникативные умения. Формировать адекватную самооценку. Развивать личностную сферу ребенка, положительныесвойства психики, положительное самоощущение. Формировать социальную уверенность в себе.	Психодиагностическая работа. Психопрофилактическая работа. Развивающая работа. Консультативная работа. Психо-коррекционная работа.

Система оздоровительной работы в МДОУ № 239

Профилактически – оздоровительные мероприятия	Вид	Особенности проведения
Оптимизация режима	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно
Соблюдение санитарно-эпидемиологического режима	Влажная уборка помещений	По графику
	Проветривание	По графику
	Кварцевание	По графику
Организация двигательного режима	Физическая культура	3 раза в неделю
	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Гимнастика пробуждения	Ежедневно после дневного сна
	Прогулки с включением подвижных игр и спортивных упражнений	Ежедневно
	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
	Спортивный досуг	1 раза в месяц
	Физкультурные праздники	2 раза в год

	Физминутки	Ежедневно 1-3 раза
	Гимнастика для глаз	Во время физминуток
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно перед завтраком
	Динамические паузы	Ежедневно
	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно
	День здоровья	1 раз в квартал
Охрана психического здоровья	Использование приемов релаксации, психогимнастики	Ежедневно несколько раз в день
	Обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ	Ежедневно
Профилактика заболеваемости	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке, после сна
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка	Солнечные ванны (в теплый период)	Ежедневно
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно
	Прогулки на воздухе	Ежедневно
	Утренний прием на свежем воздухе (в теплый период)	Ежедневно
	Гигиеническое полоскание рта после еды	Ежедневно
	Гигиеническое мытье ног после прогулки	В теплое время года
	Гимнастика и физкультурные занятия на свежем воздухе	В теплое время года
	Игры с водой	В теплое время года
	Босохождение, ходьба по «дорожкам здоровья»	Ежедневно после дневного сна
Коррекционная работа	Упражнения коррекционной направленности (на формирование правильной осанки, на формирование свода стоп и др.)	Ежедневно во II половине дня
	Занятия с педагогом-психологом	По расписанию

Режим организованной двигательной активности в МДОУ№ 239

Формы работы	**Особенности организации**	**3-4года**	**4-5лет**	**5-6лет**	**6-7лет**
Физическая культура	3 раза в неделю (2 из них – в спортивном зале, 1 – на свежем воздухе)	Не менее 15 мин.	Не менее 20 мин.	Не менее 25мин.	Не менее 30 мин.
Утренняя гимнастика	ежедневно	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.	Не менее 10 мин.
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю	Не менее 15 мин. н	Не менее 20 мин. н	Не менее 25мин. н	Не менее 30 мин. н
Подвижные игры, физкультурные упражнения, спортивные игры	4-5 игр в день	1 - утром; 1 - на I прогулке; 1 - во II половине дня; 1 - на II прогулке; 1 - между занятиями статического характера.			
Физминутки		Ежедневно 1-3 раза			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц1 раз в месяц	15 мин. н	20 мин. н	25мин. н	30 мин. н
День Здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	1 раз в год				
Самостоятельная двигательная деятельность детей	ежедневно	Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей, проводится под наблюдением воспитателя.			
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	Направлена на обучение детей, отстающих в усвоении физ. упражнений, активизацию малоподвижных, улучшение развития ослабленных детей			

Здоровьесберегающие технологии в МДОУ№ 239

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Все педагоги
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степеньюподвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются е соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культу
Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, учитель-логопед
Артикуляционная гимнастика	Проводится как самостоятельно, так и как часть логопедического занятия	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Учитель-логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги

Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно- оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Все педагоги
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно- оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	Воспитатели, инструктор по физической культур
Технологии обучения здоровому образу жизни			
Физкультурное занятие	3 раза в неделю, 1 раз на воздухе	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	инструктор по физической культуре
Занятия, беседы из серии «Здоровье»	Как составная часть модуля «Окружающий мир»; как беседа в утренний или вечерний отрезок времени, как ситуативная беседа	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю	В них входят беседы, этюды и упражнения разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, педагог-психолог
Коррекционные технологии			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно- оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и прочее.	Все педагоги

Сказкотерапия	1 раз в неделю	Используется для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели, педагог- психолог
Технологии воздействия цветом	В свободной форме	Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров ДОУ. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка	Воспитатели, педагог- психолог
Технологии коррекции поведении	Сеансами по 25-30 мин. со старшего возраста	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме, имеют диагностический инструментарий и протоколы занятий	Воспитатели, педагог- психолог
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста	Проводится по специальным методикам	Воспитатели, педагог- психолог

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата внесений изменений	Основания внесений изменений	Наименование раздела, страницы внесений изменений	Содержание изменений